



# Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

## Les amants (d'après le tableau de Magritte) (I.)

### A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.  
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

**Qualification :** Docteur en Musicologie  
**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 342990  
**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_bernard-dewagtere.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Les amants (d'après le tableau de Magritte) [I.]  
**Compositeur :** Dewagtere, Bernard  
**Droit d'auteur :** Copyright © Dewagtere, Bernard  
**Instrumentation :** Clarinette, Piano  
**Style :** Romantique  
**Commentaire :** René Magritte, 1928, huile sur toile - 54 cm x 73 cm - Musée d'Art Moderne, New York

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :  
- pour les représentations publiques  
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquitter de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=43157>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# Les amants

I.

Bernard Dewagtere

Moderato

*più mosso*

Clarinete en Sib

Piano

Musical score for Clarinet in Bb and Piano, measures 1-3. The Clarinet part starts with a *mp* dynamic and features a melodic line with slurs and accents. The Piano part consists of a rhythmic accompaniment of eighth notes in the right hand and a bass line in the left hand. Dynamics include *mp*, *cresc.*, *accel.*, and *mf*.

Cl. (Sib)

Pno

Musical score for Clarinet in Bb and Piano, measures 4-7. The Clarinet part includes first and second endings, marked with *rit.* and a fermata. The Piano part continues with the rhythmic accompaniment. Dynamics include *rit.*, *f*, and *pp*.

Cl. (Sib)

Pno

Musical score for Clarinet in Bb and Piano, measures 8-11. The Clarinet part is marked *Molto più lento* and features a melodic line with slurs and accents. The Piano part continues with the rhythmic accompaniment. Dynamics include *rit.*, *f*, *pp*, and *cresc.*.

Les amants

Cl. (Sib) <sup>2</sup>/<sub>13</sub> **sempre più mosso**  
*cresc. e accel. poco a poco* **f**

Pno <sup>13</sup>  
*e accel. poco a poco* **sf sf**

Cl. (Sib) <sup>16</sup>  
*subito p cresc. e molto accel. poco a poco* **ff**

Pno <sup>16</sup>  
**sf sf** *subito p cresc. e molto accel. poco a poco* **ff** *rit.* **pp**

**Tempo primo** *più mosso*

Cl. (Sib) <sup>21</sup>  
**p** *cresc. accel. mf*

Pno <sup>21</sup>  
**p** *cresc. accel. mf*

Cl. (Sib) <sup>25</sup> *rit.*

Pno <sup>25</sup>

Les amants

**Allegro**

Cl. (Sib) *f sf*

Pno *f sf*

Cl. (Sib) 1. 2. *rit.*

Pno 1. 2. *tr*

**Tempo primo**

*più mosso*

Cl. (Sib) *p cresc. mf*

Pno *p cresc. mf*

Cl. (Sib) 1. 2. *rit.*

Pno 1. 2.