



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Les amants (d'après le tableau de Magritte) (IV)

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Les amants (d'après le tableau de Magritte) [IV]
Compositeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Vibraphone ou Marimba ou Xylophone, piano
Style : Romantique
Commentaire : René Magritte, 1928, huile sur toile - 54 cm x 73 cm - Musée d'Art Moderne, New York

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :
<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=45154>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Les amants - The Lovers

IV.

Bernard Dewagtere

Furioso ♩ = 80

Mallet

Piano

Pno

Pno

Calmato senza ral.

Les amants - The Lovers

2
13

Pno

legatissimo

semplice

17

Pno

21

Pno

semplice

pp

25

Pno

29

Pno

fp

fp

33

Pno

fp

fp

fp

37

Pno

fp

fz

fz

fz

41

Pno

p

pp

fz

pp

Les amants - The Lovers

4
45

p dolce *f*

Piano score for measures 45-48. The right hand features a melodic line with a triplet of eighth notes in measure 46. The left hand provides a rhythmic accompaniment. Dynamics range from *p dolce* to *f*.

49

f *mf*

Piano score for measures 49-52. The right hand has a triplet of eighth notes in measure 50. The left hand continues with a steady accompaniment. Dynamics include *f* and *mf*.

53

mf *pp*

Piano score for measures 53-56. The right hand has a triplet of eighth notes in measure 54. The left hand features a triplet of eighth notes in measure 55. Dynamics range from *mf* to *pp*.

Tempo primo

57

f *mf*

Piano score for measures 57-60. The right hand has a triplet of eighth notes in measure 58. The left hand features a triplet of eighth notes in measure 59. Dynamics range from *f* to *mf*.

Les amants - The Lovers

61 *f* 3 5

Pno

65 3 3 3 3

Pno

69 *Calmato senza ral.* 3 3/4

Pno *fp sf pp legatissimo* 3/4

73 3/4

Pno *semplice* 3/4

Les amants - The Lovers

6
77

Piano score for measures 67-70. The right hand features a melodic line with slurs and ties, while the left hand provides a simple accompaniment pattern.

81 *semplice*
pp

Piano score for measures 81-84. The right hand features a melodic line with slurs and ties, while the left hand provides a simple accompaniment pattern. The dynamic marking *pp* is present.

85

Piano score for measures 85-87. The right hand features a melodic line with slurs and ties, while the left hand provides a simple accompaniment pattern.

88

Piano score for measures 88-91. The right hand features a melodic line with slurs and ties, while the left hand provides a simple accompaniment pattern. The first ending is marked with '1.' and the second ending with '2.'.