



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Les amants (d'après le tableau de Magritte) (IV)

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Les amants (d'après le tableau de Magritte) [IV]
Compositeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Violon et Piano
Style : Romantique
Commentaire : René Magritte, 1928, huile sur toile - 54 cm x 73 cm - Musée d'Art Moderne, New York

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=45163>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Les amants

IV.

Bernard Dewagtere

Furioso ♩ = 80

Violon

Piano

Vln.

Pno

Calmato senza ral.

fp sf pp legatissimo

©2012Dewagtere

Les amants

2
14

Vln.

Pno

14

semplice

21

Vln.

Pno

21

semplice

pp

28

Vln.

Pno

28

fp

34

Vln.

Pno

34

fp

40

Vln.

Pno

fz *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *pp*

p *pp*

45

Vln.

Pno

p dolce *f*

p dolce *mp* *mf*

49

Vln.

Pno

mf

f

53

Vln.

Pno

pp

mf *pp*

Les amants

Tempo primo

4
59

Vln. *f* *mf* *f*

Pno *f* *mf* *sf* *sf*

63

Vln. *mf*

Pno *mf* *sf*

67

Vln. *mf*

Pno *fp* *sf* *pp* *legatissimo*

71

Vln.

Pno *semplice*

Calmato senza ral.

semplice

The musical score is for a piece titled "Les amants" in 2/4 time, marked "Tempo primo". It features a Violin (Vln.) and Piano (Pno) arrangement. The score is divided into measures 49-62, 63-66, 67-70, and 71. The key signature has one sharp (F#). The first system (measures 49-62) shows the Vln. part starting with a forte (*f*) dynamic, followed by mezzo-forte (*mf*) and then forte (*f*). The Pno part begins with *f*, then *mf*, and features several triplet patterns. The second system (measures 63-66) continues the Vln. part with *mf* dynamics and triplet figures, while the Pno part provides harmonic support with *mf* and *sf* dynamics. The third system (measures 67-70) is marked "Calmato senza ral." and shows the Vln. part with *mf* dynamics. The Pno part includes dynamic markings *fp*, *sf*, and *pp*, along with the instruction "legatissimo". The final system (measure 71) shows the Vln. part with a repeat sign and the Pno part with the instruction "semplice".

76

Vln.

Pno

81 *semplice*

Vln.

pp

Pno

86

Vln.

1. 2.

Pno