



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Playa de Copacabana (La plage de Copacabana - Strand von Copacabana - Spiaggia di Copacabana - Praia de Copacabana)

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Playa de Copacabana
[La plage de Copacabana - Strand von Copacabana - Spiaggia di Copacabana - Praia de Copacabana]
Compositeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Flûte, accordéon, guitare, percussions latines
Style : Latin
Commentaire : Un petit air en souvenir de Copacabana (Rio de Janeiro au Brésil) et de sa plage surnommée Princesinha do Mar (Petite Princesse de la Mer).

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=21363>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Playa de Copacabana

Bernard Dewagtere

♩ = 100

Flute

Accordeon Tango

Guitar

Guitar Tab.

Latin Perc.

Fl.

Acc. Tango

Guit.

Guit. Tab.

Lat. Perc.

Fl.

Acc. Tango

Guit.

Guit. Tab.

Lat. Perc.

Playa de Copacabana

2
15

Fl. 15 1, 2.

Acc. Tango 15 1, 2.

Guit. 15 1, 2.

Guit. Tab. 15 2 1 0 3 3 0 1 2 0 3 2 3 3 2 3 2 0 0 0 2 0 1 1 0 2 0 2 3 3 0 2

Lat. Perc. 15 1, 2.

This system covers measures 15 to 24. It features five staves: Flute (melodic line with slurs and accents), Accordion Tango (chords and single notes), Guitar (melodic line with slurs), Guitar Tab (fingerings and fret numbers), and Latin Percussion (rhythmic pattern with 'x' marks for accents).

20

Fl. 20

Acc. Tango 20

Guit. 20

Guit. Tab. 20 3 2 0 0 0 2 0 3 3 2 0 3 0 3 2 1 0 3 2 2 3 0 2

Lat. Perc. 20

This system covers measures 20 to 24. It continues the instrumental arrangement with the same five staves as the first system.

25

Fl. 25 3.

Acc. Tango 25 3.

Guit. 25 3.

Guit. Tab. 25 2 0 1 0 3 2 3 3 2 0 0 2 0 3 2 0 0 2 0 0 5 8 7 5 4 5 2 7 10 9 7 6 7 7 2 7 0 0

Lat. Perc. 25 3.

This system covers measures 25 to 34. It includes a key signature change to two sharps (F# and C#) and a time signature change to 3/4. The guitar tab includes complex fretting patterns like '10 9 7 6 7 7 2 7'.