



# Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

## 2. Sanctus - Benedictus (Petite Messe Boréale)

### A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.  
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

**Qualification :** Docteur en Musicologie  
**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 342990  
**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_bernard-dewagtere.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** 2. Sanctus - Benedictus  
[Petite Messe Boréale]  
**Compositeur :** Dewagtere, Bernard  
**Droit d'auteur :** Copyright © Dewagtere, Bernard  
**Instrumentation :** Choeur SATB, piano ou orgue  
**Style :** Hymne - Eglise - Sacre  
**Commentaire :** Sanctus - Benedictus (Messe brève en Dom), pour  
choeur à 4 voix mixtes et piano

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :  
- pour les représentations publiques  
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquitter de cette licence sur :**  
<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=12954>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# Messe brève en Do mineur

## Sanctus - Benedictus

Bernard Dewagtere

**♩ = 88**

*Solo*

Soprano  
sans reprise la 2<sup>e</sup> fois *p* Sanc-tus, San-ctus, San-ctus Do-o-mi-nus De-us *mp* Deus  
Be - e - ne - e - dic - tus qui - i ve - e - nit in Do-o

Alto  
*mp* Sa - ba - oth \_\_\_\_\_ ,  
no - mi - ne \_\_\_\_\_

Ténor

Basse

**♩ = 88**

Piano  
sans reprise la 2<sup>e</sup> fois *p*

10  
S *p* Ple - e - ni - i su - unt coe - oe - li et ter - ra *mp* tu - a  
be - e - ne - e - dic - tus qui - i ve - e - nit in Doe

10  
A Sa - ba - oth \_\_\_\_\_ *p* Ple - e - ni - i su - unt coe - oe - li et ter - ra *mp* Glo - ri - a \_\_\_\_\_ , Glo - ri - a \_\_\_\_\_ ,  
mi - i - ne \_\_\_\_\_ be - e - ne - e - dic - tus qui - i ve - e - nit in no - mi - ne \_\_\_\_\_ mi - i - ne \_\_\_\_\_

10  
T

10  
B

10  
Pno.

©2008Dewagtere

19 *Tous*

S  
tu-a Glo-ri-a *f* Ho-san-na, Ho-san-na, Hosan-na in exeel-sis,  
i-in no-mi-ne

A  
*f* Glo-ri-a tu-a Hosan-na in exeel-sis,

T  
8 *mf* Glo-ri-a tu-a *f* Ho-san

B  
*mf* Glo-ri-a tu-a *f* *mf*

Pno.  
*mp* *f* *mf*

28 *Solo*

S  
Ho-san-na in ex-cel-sis. *subito p* *pp* Do-mi-ne  
*subito p*

A  
Ho-san-na in ex-cel-sis. *subito p* Do-mi-ne

T  
28 *subito p* Do-mi-ne

B  
28 *subito p*

Pno.  
*subito p* *subito p* *pp*