



honore diakanua wayawa

Arrangeur, Compositeur, Editeur

Rép. Démocratique du Congo, NANJING

A propos de l'artiste

Né à Kinshasa en République Démocratique du Congo le 10 juillet .Il commence sa carrière musicale entant que musicien dans un Orchestre Symphonique Kimbanguiste de la place,et fait ses études à l'Institut National des Arts dans son pays en obtenant un Diplome d'études musicales.Arrivée en chine en 2003, il obtient un Certificat d'études Supérieures en composition musicale à l'unanimité au conservatoire de shanghai.Et il a besoin de vos commentaires ainsi que vos critiques pour l'amelioration de son travail.Merci.

Qualification : Certificat d'études supérieures de composition.

Page artiste : www.free-scores.com/partitions_gratuites_hodiak.htm

A propos de la pièce



Titre : na yo
Compositeur : diakanua wayawa, honore
Arrangeur : diakanua wayawa, honore
Droit d'auteur : Copyright © honore diakanua wayawa
Editeur : diakanua wayawa, honore
Instrumentation : Hautbois
Style : Classique
Commentaire : merci pour votre contribution

honore diakanua wayawa sur free-scores.com



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Pona yo

H.DIAKANUA WAYAWA

13-06-2015

Allegro

Hautbois

The musical score for the Hautbois part of 'Pona yo' is written in treble clef with a key signature of one flat (Bb) and a common time signature (C). The piece is marked 'Allegro'. The score consists of four staves of music. The first staff begins with a dynamic marking of *f* (forte). The second staff starts at measure 4 and includes a trill (*tr*) and a dynamic marking of *mf* (mezzo-forte). The third staff starts at measure 8 and ends with a dynamic marking of *f*. The fourth staff starts at measure 13 and includes a trill (*tr*) and ends with a dynamic marking of *f*. The score concludes with a double bar line and repeat dots.