



# honore diakanua wayawa

Arrangeur, Compositeur, Editeur

Rép. Congo, kinshasa

## A propos de l'artiste

Né à Kinshasa en République Démocratique du Congo le 10 juillet .Il commence sa carrière musicale entant que musicien dans un Orchestre Symphonique Kimbanguiste de la place,et fait ses études à l'Institut National des Arts dans son pays en obtenant un Diplome d'études musicales.Arrivée en chine en 2003, il obtient un Certificat d'études Supérieures en composition musicale à l'unanimité au conservatoire de shanghai.Et il a besoin de vos commentaires ainsi que vos critiques pour l'amélioration de son travail.Merci.

**Qualification:** Certificat d'études supérieures de composition.

## A propos de la pièce



<b>Titre:</b>	GERO
<b>Compositeur:</b>	diakanua wayawa, honore
<b>Arrangeur:</b>	diakanua wayawa, honore
<b>Licence:</b>	Copyright © diakanua wayawa, honore
<b>Editeur:</b>	diakanua wayawa, honore
<b>Instrumentation:</b>	Flûte seule
<b>Style:</b>	Latin
<b>Commentaire:</b>	Merci pour votre contribution

honore diakanua wayawa sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

[http://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_hodiak.htm](http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_hodiak.htm)

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition et écoute audio avec ce QR Code :



# GERO

H.DIAKANUA WAYAWA

JANUARY 2012

Flute *f*

7

13

19

Chords: Dm7, G7, Dm7, G7, Dm7, G7, Dm7, G7, Dm7, G7, Cmaj7, Am7, Dm7, G7, Dm7, G7, Cmaj7, Am7, Am7, Ab7, Db7, Cmaj7, Am7, D7, A7, Dm7, G7, Em7, A7, Dm7

The musical score is written for Flute in 4/4 time. It consists of four staves. The first staff starts with a dynamic marking of *f*. The second staff begins at measure 7. The third staff begins at measure 13. The fourth staff begins at measure 19. The key signature has one flat (B-flat). The score includes various chords and dynamics throughout.