



honore diakanua wayawa

Arrangeur, Compositeur, Editeur

Rép. Congo, kinshasa

A propos de l'artiste

Né à Kinshasa en République Démocratique du Congo le 10 juillet .Il commence sa carrière musicale entant que musicien dans un Orchestre Symphonique Kimbanguiste de la place,et fait ses études à l'Institut National des Arts dans son pays en obtenant un Diplome d'études musicales.Arrivée en chine en 2003, il obtient un Certificat d'études Supérieures en composition musicale à l'unanimité au conservatoire de shanghai.Et il a besoin de vos commentaires ainsi que vos critiques pour l'amélioration de son travail.Merci.

Qualification: Certificat d'études supérieures de composition.

A propos de la pièce



Titre:	GO AND SEE IT
Compositeur:	diakanua wayawa, honore
Arrangeur:	diakanua wayawa, honore
Licence:	Copyright © diakanua wayawa, honore
Editeur:	diakanua wayawa, honore
Instrumentation:	Clarinete en si bémol seule
Style:	Celebrations
Commentaire:	MERCI POUR VOTRE CONTRIBUTION

honore diakanua wayawa sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_hodiak.htm

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition et écoute audio avec ce QR Code :



GO AND SEE IT

Score

H.DIAKANUA WAYAWA

JANUARY 2011

Clarinet in B \flat

The musical score is written for Clarinet in B \flat in 4/4 time. It consists of three staves of music. The first staff starts with a dynamic marking of *f* and includes chords: Bbmaj7, Bbm7, Eb7(b9), Abmaj7, Abm7, and Db7(b9). The second staff starts at measure 6 and includes chords: Gbmaj7, F7(b9), Dm7(#5), G7(b9), Cm7, F7, and F7(b9). The third staff starts at measure 11 and includes chords: Bb(9), Cm7, and F7. The piece concludes with a double bar line.

Copyrightdiakanuawayawa