



honore diakanua wayawa

Arrangeur, Compositeur, Editeur

Rép. Congo, kinshasa

A propos de l'artiste

Né à Kinshasa en République Démocratique du Congo le 10 juillet .Il commence sa carrière musicale entant que musicien dans un Orchestre Symphonique Kimbanguiste de la place,et fait ses études à l'Institut National des Arts dans son pays en obtenant un Diplome d'études musicales.Arrivée en chine en 2003, il obtient un Certificat d'études Supérieures en composition musicale à l'unanimité au conservatoire de shanghai.Et il a besoin de vos commentaires ainsi que vos critiques pour l'amélioration de son travail.Merci.

Qualification: Certificat d'études supérieures de composition.

A propos de la pièce



Titre:	kalunga
Compositeur:	diakanua wayawa, honore
Arrangeur:	diakanua wayawa, honore
Licence:	Copyright © diakanua wayawa, honore
Editeur:	diakanua wayawa, honore
Instrumentation:	Hautbois et Violoncelle
Style:	Classique
Commentaire:	merci pour votre contribution

honore diakanua wayawa sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_hodiak.htm

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition et écoute audio avec ce QR Code :



kalunga

H.DIAKANUA WAYAWA

18 OCTOBER 2012

Moderato

Oboe

Violoncello

mf

mf 3

Ob.

Ob.

3

3

Vlc.

Ob.

Ob.

mf

Vlc.

Ob.

Ob.

Vlc.

Ob.

Ob.

3

Vlc.

28

Ob.

Vlc.

ff

ff

Detailed description: This is a musical score for two instruments: Oboe (Ob.) and Violin (Vlc.). The score is written in treble clef for the Oboe and bass clef for the Violin. The key signature is two sharps (F# and C#). The Oboe part starts with a quarter rest, followed by eighth notes, a sixteenth-note triplet, and ends with a quarter rest. The Violin part consists of a continuous eighth-note line. Both parts end with a double bar line. The dynamic marking *ff* (fortissimo) is placed at the end of each staff.