



# honore diakanua wayawa

Arrangeur, Compositeur, Editeur

Rép. Démocratique du Congo, NANJING

## A propos de l'artiste

Né à Kinshasa en République Démocratique du Congo le 10 juillet .Il commence sa carrière musicale entant que musicien dans un Orchestre Symphonique Kimbanguiste de la place,et fait ses études à l'Institut National des Arts dans son pays en obtenant un Diplome d'études musicales.Arrivée en chine en 2003, il obtient un Certificat d'études Supérieures en composition musicale à l'unanimité au conservatoire de shanghai.Et il a besoin de vos commentaires ainsi que vos critiques pour l'amélioration de son travail.Merci.

**Qualification :** Certificat d'études supérieures de composition.

**Page artiste :** [www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_hodiak.htm](http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_hodiak.htm)

## A propos de la pièce



**Titre :** kende  
**Compositeur :** diakanua wayawa, honore  
**Arrangeur :** diakanua wayawa, honore  
**Droit d'auteur :** Copyright © honore diakanua wayawa  
**Editeur :** diakanua wayawa, honore  
**Instrumentation :** Guitare seule (solfège et tablature)  
**Style :** Etudes

## honore diakanua wayawa sur [free-scores.com](http://free-scores.com)

### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquitter de cette licence sur :**

[www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=84583](http://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=84583)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

# KENDE

H.DIAKANUA WAYAWA

27-12-2015

Guitare

8 *mf* *p* *p* *p* *p* *p* *p* *p*

TAB

1 4-3-4 | 1-3-1 | 1 3-4 | 1 3 | 4-4 | 3 | 1-3-1 | 2 3 | 2-3 | 1-1 | 1-3 | 3

1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 3

9 *f* *p* *p* *p* *p* *p* *p* *p*

TAB

3 4 | 3-0 | 2 | 1-3-1 | 3 | 8-6-5-3 | 5-3-1 | 6 | 3-1 | 4-3 | 4-3-1 | 1 | 4-3-1 | 3

1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 3 | 1 | 1 | 1

17 *p* *p* *p* *p* *f* *p* *p* *p*

TAB

1 | 1 | 3 | 3 | 4 | 3-0 | 2 | 1-3-1 | 3 | 3 | 3 | 3-5-6-8 | 10-8-6-3 | 3

1 | 3 | 1 | 1 | 1 | 3 | 1 | 3 | 3

25 *p* *p* *p* *p* *p* *p* *p* *p*

TAB

1 | 1 | 0 | 3 | 0-3 | 5-3-1 | 1 | 2 | 3 | 0 | 3 | 1-3-4 | 1 | 8 | 10-8-6-5 | 5

1 | 3 | 1 | 1 | 1 | 3 | 1 | 0 | 3 | 0 | 3 | 0 | 0 | 1 | 1

32 *p* *p* *p* *p* *p* *p* *p* *p*

TAB

3 | 5 | 3 | 0 | 1 | 2 | 3 | 2 | 3 | 1-3 | 3 | 3 | 4 | 3-0 | 2 | 1-3-1 | 3

3 | 1 | 1 | 1 | 3 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1