



honore diakanua wayawa

Arrangeur, Compositeur, Editeur

Rép. Congo, kinshasa

A propos de l'artiste

Né à Kinshasa en République Démocratique du Congo le 10 juillet .Il commence sa carrière musicale entant que musicien dans un Orchestre Symphonique Kimbanguiste de la place,et fait ses études à l'Institut National des Arts dans son pays en obtenant un Diplome d'études musicales.Arrivée en chine en 2003, il obtient un Certificat d'études Supérieures en composition musicale à l'unanimité au conservatoire de shanghai.Et il a besoin de vos commentaires ainsi que vos critiques pour l'amélioration de son travail.Merci.

Qualification: Certificat d'études supérieures de composition.

A propos de la pièce



Titre:	KIMIA
Compositeur:	diakanua wayawa, honore
Arrangeur:	diakanua wayawa, honore
Licence:	Copyright © diakanua wayawa, honore
Editeur:	diakanua wayawa, honore
Instrumentation:	Trombone solo
Style:	Celebrations
Commentaire:	MERCI POUR VOTRE CONTRIBUTION

honore diakanua wayawa sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_hodiak.htm

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition et écoute audio avec ce QR Code :



KIMIA

Score

H.DIAKANUA WAYAWA
FEBRUARY 2011

Tenor Trombone

The musical score for Tenor Trombone consists of three staves of music in 4/4 time, with a key signature of two flats (Bb and Eb). The first staff begins with a dynamic marking of *f* and features two measures of music, each with an Eb7 chord. The second staff starts at measure 5 and includes four measures of music with chords Ab7, Eb7, C7b9, and Fm7. The third staff starts at measure 10 and includes five measures of music with chords Bb7, Eb7, Bb7, Eb7, and Bb7. The score concludes with a double bar line.