



honore diakanua wayawa

Arrangeur, Compositeur, Editeur

Rép. Congo, kinshasa

A propos de l'artiste

Né à Kinshasa en République Démocratique du Congo le 10 juillet .Il commence sa carrière musicale enfant musicien dans un Orchestre Symphonique Kimbanguiste de la place,et fait ses études à l'Institut National des Arts dans son pays en obtenant un Diplome d'études musicales.Arrivée en chine en 2003, il obtient un Certificat d'études Supérieures en composition musicale à l'unanimité au conservatoire de shanghai.Et il a besoin de vos commentaires ainsi que vos critiques pour l'amélioration de son travail.Merci.

Qualification: Certificat d'études supérieures de composition.

A propos de la pièce



Titre:	L'OEUF DU MONDE
Compositeur:	diakanua wayawa, honore
Arrangeur:	diakanua wayawa, honore
Licence:	Copyright © diakanua wayawa, honore
Editeur:	diakanua wayawa, honore
Instrumentation:	Trompette seule
Style:	Contemporain
Commentaire:	MERCI POUR VOTRE CONTRIBUTION

honore diakanua wayawa sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_hodiak.htm

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition et écoute audio avec ce QR Code :



L'OEUF DU MONDE

Score

H.DIAKANUA WAYAWA
FEBRUARY 2011

Allegro

Trumpet in C

The musical score for Trumpet in C is written in 2/4 time and consists of eight staves of music. The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The score includes various dynamics and articulations:

- Staff 1: Starts with a dynamic of *f* (forte). It features eighth-note patterns with slurs and two triplet markings.
- Staff 2: Starts with a dynamic of *p* (piano), followed by a dynamic of *f* (forte). It includes triplet markings and slurs.
- Staff 3: Starts with a dynamic of *p* (piano), followed by a dynamic of *f* (forte). It includes slurs and a fermata.
- Staff 4: Starts with a dynamic of *p* (piano), followed by a dynamic of *f* (forte). It includes triplet markings and slurs.
- Staff 5: Starts with a dynamic of *mf* (mezzo-forte) and ends with a dynamic of *p* (piano). It includes triplet markings and slurs.
- Staff 6: Starts with a dynamic of *mf* (mezzo-forte) and ends with a dynamic of *p* (piano). It includes slurs and a fermata.
- Staff 7: Starts with a dynamic of *mf* (mezzo-forte) and ends with a dynamic of *p* (piano). It includes slurs and a fermata.
- Staff 8: Starts with a dynamic of *mf* (mezzo-forte) and ends with a dynamic of *p* (piano). It includes slurs and a fermata.

H.diakanua wayawa

2

L'OEUF DU MONDE

38

44

49

53

58

62