



honore diakanua wayawa

Arrangeur, Compositeur, Editeur

Rép. Congo, kinshasa

A propos de l'artiste

Né à Kinshasa en République Démocratique du Congo le 10 juillet .Il commence sa carrière musicale entant que musicien dans un Orchestre Symphonique Kimbanguiste de la place,et fait ses études à l'Institut National des Arts dans son pays en obtenant un Diplome d'études musicales.Arrivée en chine en 2003, il obtient un Certificat d'études Supérieures en composition musicale à l'unanimité au conservatoire de shanghai.Et il a besoin de vos commentaires ainsi que vos critiques pour l'amélioration de son travail.Merci.

Qualification: Certificat d'études supérieures de composition.

A propos de la pièce



Titre:	LUTOMAWA
Compositeur:	diakanua wayawa, honore
Arrangeur:	diakanua wayawa, honore
Licence:	Copyright © diakanua wayawa, honore
Editeur:	diakanua wayawa, honore
Instrumentation:	Saxophone Ténor
Style:	Latin
Commentaire:	MERCI POUR VOTRE CONTRIBUTION

honore diakanua wayawa sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_hodiak.htm

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition et écoute audio avec ce QR Code :



LATIN

LUTOMAWA

H.DIAKANUA WAYAWA
DECEMBER 2010

♩ = 90

TENOR SAX.

The musical score is written for Tenor Saxophone in 2/4 time, with a tempo of 90 beats per minute. The key signature has two flats (Bb and Eb). The score consists of five staves of music, each with a measure number on the left and a list of chords above the staff. The first staff starts with a dynamic marking of *f*. The chords for each staff are: Staff 1: Eb6/9, Bb9(#5), Eb6, Fm7, Bb7; Staff 2: Eb6/9, Bb9, Eb, Eb6/9, Bb9(#5); Staff 3: Eb6, Fm7, Bb7, Eb6/9, Bb9, Eb; Staff 4: Eb6/9, Bb9(#5), Eb6, Fm7, Bb7, Eb6/9; Staff 5: Bb9, Eb.

Copyright H. Diakanua Wayawa