



honore diakanua wayawa

Arrangeur, Compositeur, Editeur

Rép. Congo, kinshasa

A propos de l'artiste

Né à Kinshasa en République Démocratique du Congo le 10 juillet .Il commence sa carrière musicale entant que musicien dans un Orchestre Symphonique Kimbanguiste de la place,et fait ses études à l'Institut National des Arts dans son pays en obtenant un Diplome d'études musicales.Arrivée en chine en 2003, il obtient un Certificat d'études Supérieures en composition musicale à l'unanimité au conservatoire de shanghai.Et il a besoin de vos commentaires ainsi que vos critiques pour l'amélioration de son travail.Merci.

Qualification: Certificat d'études supérieures de composition.

A propos de la pièce



Titre:	MADAME JULIENNE
Compositeur:	diakanua wayawa, honore
Arrangeur:	diakanua wayawa, honore
Licence:	Copyright © diakanua wayawa, honore
Editeur:	diakanua wayawa, honore
Instrumentation:	Saxophone alto
Style:	Jazz
Commentaire:	MERCI POUR VOTRE CONTRIBUTION

honore diakanua wayawa sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_hodiak.htm

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition et écoute audio avec ce QR Code :



Score

MADAME JULIENNE

H.DIAKANUA WAYAWA
DECEMBER 2010

SAX ALTO

The musical score for Sax Alto is written in treble clef with a key signature of one flat (Bb) and a common time signature (C). The piece begins with a dynamic marking of *f* (forte). The first line contains measures 1-4 with chords Bm7(b5), E7(b9), Am7, and D7. The second line contains measures 5-8 with chords Gm7, C7, Fmaj7, Cm7, F7, and Bm7(b5). The third line contains measures 9-12 with chords E7(b9), Am7, D7, Gm7, and C7. The fourth line contains measures 13-14 with chords Fmaj7, Cm7, and F7. The score concludes with a double bar line and repeat dots.

Copyrightdiakanuawayawa