



honore diakanua wayawa

Rép. Démocratique du Congo, NANJING

Nam 4

A propos de l'artiste

Né à Kinshasa en République Démocratique du Congo le 10 juillet .Il commence sa carrière musicale entant que musicien dans un Orchestre Symphonique Kimbanguiste de la place,et fait ses études à l'Institut National des Arts dans son pays en obtenant un Diplome d'études musicales.Arrivée en chine en 2003, il obtient un Certificat d'études Supérieures en composition musicale à l'unanimité au conservatoire de shanghai.Et il a besoin de vos commentaires ainsi que vos critiques pour l'amélioration de son travail.Merci.

Qualification : Certificat d'études supérieures de composition.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_hodiak.htm

A propos de la pièce



Titre : Nam 4
Compositeur : diakanua wayawa, honore
Arrangeur : diakanua wayawa, honore
Droit d'auteur : Copyright © honore diakanua wayawa
Editeur : diakanua wayawa, honore
Instrumentation : Guitare seule (avec tablature)
Style : Autres
Commentaire : Merci pour votre contribution

honore diakanua wayawa sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

NAM 4

H.DIAKANUA WAYAWA

Le 25 - 01 - 2023

8

Musical notation for measures 1-5. The staff shows a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 4/4 time signature. The melody consists of eighth and quarter notes. The bass line consists of whole notes. The TAB below shows fingerings: 3-1-0-2, 2-1-1-3-2, 3-2-4-0-2-0, 3, 3.

6

Musical notation for measures 6-10. The staff shows a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 4/4 time signature. The melody consists of eighth and quarter notes. The bass line consists of whole notes. The TAB below shows fingerings: 1-1, 0-3, 0, 3-1-0-2, 2-1-1-3-2, 2, 0.

12

Musical notation for measures 11-15. The staff shows a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 4/4 time signature. The melody consists of eighth and quarter notes. The bass line consists of whole notes. The TAB below shows fingerings: 3, 3-2-4-0-2-0, 1-1, 0-3, 0, 3.