



# honore diakanua wayawa

Arrangeur, Compositeur, Editeur

Rép. Congo, kinshasa

## A propos de l'artiste

Né à Kinshasa en République Démocratique du Congo le 10 juillet .Il commence sa carrière musicale entant que musicien dans un Orchestre Symphonique Kimbanguiste de la place,et fait ses études à l'Institut National des Arts dans son pays en obtenant un Diplome d'études musicales.Arrivée en chine en 2003, il obtient un Certificat d'études Supérieures en composition musicale à l'unanimité au conservatoire de shanghai.Et il a besoin de vos commentaires ainsi que vos critiques pour l'amélioration de son travail.Merci.

**Qualification:** Certificat d'études supérieures de composition.

## A propos de la pièce



|                         |  |
|-------------------------|--|
| <b>Titre:</b>           | On fait quoi                             |
| <b>Compositeur:</b>     | diakanua wayawa, honore                  |
| <b>Arrangeur:</b>       | diakanua wayawa, honore                  |
| <b>Licence:</b>         | Copyright &#169; diakanua wayawa, honore |
| <b>Editeur:</b>         | diakanua wayawa, honore                  |
| <b>Instrumentation:</b> | Guitare seule (solfège)                  |
| <b>Style:</b>           | Etudes                                   |
| <b>Commentaire:</b>     | merci pour votre contribution            |

honore diakanua wayawa sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

[http://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_hodiak.htm](http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_hodiak.htm)

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition et écoute audio avec ce QR Code :



# On fait quoi

H.DIAKANUA WAYAWA

FEBRUARY 2012

**Allegro**

Guitar 8 *f* *p.* *p.* *p.* *p.* *p.*

Guit. 7 *p.* *p.* *p.* *p.* Fine *p.* *p.*

Guit. 13 *p.* *p.* *p.* *p.* *p.* *p.*

Guit. 18 *p.* *p.* *p.* *p.* *p.* *p.* *p.* *p.*

Guit. 25 *p.* *p.* *p.* *p.* *p.* *p.* *p.* *p.* D.C. al Fine

The image shows a guitar score for the piece 'On fait quoi' by H. Diakanua Wayawa, dated February 2012. The score is in 3/4 time and marked 'Allegro'. It consists of five staves of guitar music. The first staff starts with a forte (*f*) dynamic and a piano (*p.*) dynamic. The second staff includes a 'Fine' marking. The fourth staff includes a 'D.C. al Fine' marking. The score features a mix of eighth and sixteenth notes, with some accidentals (sharps) and phrasing slurs. The piece concludes with a double bar line and repeat dots.