



# honore diakanua wayawa

Arrangeur, Compositeur, Editeur

Rép. Congo, kinshasa

## A propos de l'artiste

Né à Kinshasa en République Démocratique du Congo le 10 juillet .Il commence sa carrière musicale entant que musicien dans un Orchestre Symphonique Kimbanguiste de la place,et fait ses études à l'Institut National des Arts dans son pays en obtenant un Diplome d'études musicales.Arrivée en chine en 2003, il obtient un Certificat d'études Supérieures en composition musicale à l'unanimité au conservatoire de shanghai.Et il a besoin de vos commentaires ainsi que vos critiques pour l'amélioration de son travail.Merci.

**Qualification:** Certificat d'études supérieures de composition.

## A propos de la pièce



<b>Titre:</b>	SHIZUOKA
<b>Compositeur:</b>	diakanua wayawa, honore
<b>Arrangeur:</b>	diakanua wayawa, honore
<b>Licence:</b>	Copyright © diakanua wayawa, honore
<b>Editeur:</b>	diakanua wayawa, honore
<b>Instrumentation:</b>	Xylophone
<b>Style:</b>	Celebrations
<b>Commentaire:</b>	MERCI POUR VOTRE CONTRIBUTION

honore diakanua wayawa sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

[http://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_hodiak.htm](http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_hodiak.htm)

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition et écoute audio avec ce QR Code :



# SHIZUOKA

H.DIAKANUA WAYAWA

NOVEMBER 2011

**Vivace**

The musical score is written for six staves, each representing a different instrument or part. The notation is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 4/4. The tempo is marked 'Vivace'. The score consists of six systems, each with a measure number (8, 3, 6, 9, 12, 15) at the beginning. The instruments are labeled 'Xylophone' and 'Xyl.'. The notation includes eighth notes, quarter notes, and triplet markings. Chord symbols are placed above the notes, and dynamic markings like 'f' are present. The score ends with a double bar line and repeat dots.

Chord symbols: G, Cmaj7, D7, Em, C7, G, C, G7, Am, D, G, A7, D7, G, G, Am, G7, C, D, G, D7, G7, C, Am, G7, Em, Cmaj7, G7, Am, G, D7, G7.