



# honore diakanua wayawa

Arrangeur, Compositeur, Editeur

Rép. Congo, kinshasa

## A propos de l'artiste

Né à Kinshasa en République Démocratique du Congo le 10 juillet .Il commence sa carrière musicale entant que musicien dans un Orchestre Symphonique Kimbanguiste de la place,et fait ses études à l'Institut National des Arts dans son pays en obtenant un Diplome d'études musicales.Arrivée en chine en 2003, il obtient un Certificat d'études Supérieures en composition musicale à l'unanimité au conservatoire de shanghai.Et il a besoin de vos commentaires ainsi que vos critiques pour l'amélioration de son travail.Merci.

**Qualification:** Certificat d'études supérieures de composition.

## A propos de la pièce



**Titre:** SIT HERE AND DANCE  
**Compositeur:** diakanua wayawa, honore  
**Arrangeur:** diakanua wayawa, honore  
**Licence:** Copyright © diakanua wayawa, honore  
**Editeur:** diakanua wayawa, honore  
**Instrumentation:** Saxophone alto  
**Style:** Celebrations  
**Commentaire:** MERCI POUR VOTRE CONTRIBUTION

honore diakanua wayawa sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

[http://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_hodiak.htm](http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_hodiak.htm)

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition et écoute audio avec ce QR Code :



# SIT HERE AND DANCE

Score

H.DIAKANUA WAYAWA  
NOVEMBER 2010

Alto Sax.

The musical score is written for Alto Saxophone in treble clef with a key signature of one flat (Bb) and a common time signature (C). The piece consists of 15 measures. The first measure starts with a forte (f) dynamic. The score includes various chords: C7, F7, Gm7, C7, F7, F#dim, C7, Bb7, A7, Dm7, G7, C7, A7, Dm7, Gm, C7, and Db. There are two triplet markings in measures 2 and 5. The piece concludes with a double bar line and repeat dots in measure 15.

Copyright hdiakanuawayawa