



honore diakanua wayawa

Arrangeur, Compositeur, Editeur

Rép. Congo, kinshasa

A propos de l'artiste

Né à Kinshasa en République Démocratique du Congo le 10 juillet .Il commence sa carrière musicale entant que musicien dans un Orchestre Symphonique Kimbanguiste de la place,et fait ses études à l'Institut National des Arts dans son pays en obtenant un Diplome d'études musicales.Arrivée en chine en 2003, il obtient un Certificat d'études Supérieures en composition musicale à l'unanimité au conservatoire de shanghai.Et il a besoin de vos commentaires ainsi que vos critiques pour l'amélioration de son travail.Merci.

Qualification: Certificat d'études supérieures de composition.

A propos de la pièce



Titre: three young ladies
Compositeur: diakanua wayawa, honore
Arrangeur: diakanua wayawa, honore
Licence: Copyright © diakanua wayawa, honore
Editeur: diakanua wayawa, honore
Instrumentation: Quatuor de Trombones
Style: Etudes
Commentaire: merci pour votre contribution

honore diakanua wayawa sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_hodiak.htm

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition et écoute audio avec ce QR Code :



THREE YOUNG LADIES

ETUDES

H.DIAKANUA WAYAWA
JULY 2011

Vivace

The image shows a musical score for four trombone parts: three Trombone parts and one Bass Trombone part. The score is in 2/4 time with a key signature of two flats (Bb and Eb). The tempo is marked 'Vivace'. The music consists of two systems of staves. The first system has four staves, and the second system has four staves starting at measure 15. Each staff contains a melodic line with dynamic markings of *p* (piano) and *f* (forte). The first system shows a dynamic change from *p* to *f* between measures 8 and 9. The second system shows a dynamic change from *p* to *f* between measures 15 and 16. The notation includes quarter notes, eighth notes, and rests.

