



honore diakanua wayawa

Arrangeur, Compositeur, Editeur

Rép. Congo, kinshasa

A propos de l'artiste

Né à Kinshasa en République Démocratique du Congo le 10 juillet .Il commence sa carrière musicale entant que musicien dans un Orchestre Symphonique Kimbanguiste de la place,et fait ses études à l'Institut National des Arts dans son pays en obtenant un Diplome d'études musicales.Arrivée en chine en 2003, il obtient un Certificat d'études Supérieures en composition musicale à l'unanimité au conservatoire de shanghai.Et il a besoin de vos commentaires ainsi que vos critiques pour l'amélioration de son travail.Merci.

Qualification: Certificat d'études supérieures de composition.

A propos de la pièce



Titre:	TOP OF THE MOUNTAIN
Compositeur:	diakanua wayawa, honore
Arrangeur:	diakanua wayawa, honore
Licence:	Copyright © diakanua wayawa, honore
Editeur:	diakanua wayawa, honore
Instrumentation:	Saxophone Ténor
Style:	Celebrations
Commentaire:	MERCI POUR VOTRE CONTRIBUTION

honore diakanua wayawa sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_hodiak.htm

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition et écoute audio avec ce QR Code :



TOP OF THE MOUNTAIN

Score

H.DIAKANUA WAYAWA

JANUARY 2011

Tenor Sax.

$\text{♩} = 125$

f

C Am C Am G7 Dm G7 C Am C Ab

8 Eb 3 Bm7 D7 G7 C

The musical score is written for Tenor Saxophone in 2/4 time. It begins with a tempo marking of quarter note = 125 and a dynamic marking of *f*. The key signature has one flat (Bb). The score consists of two staves. The first staff contains measures 1 through 7, with chords C, Am, C, Am, G7, Dm, G7, C, Am, C, and Ab. The second staff starts at measure 8 with chord Eb, followed by measures 9 through 13 with chords 3, Bm7, D7, G7, and C. The piece concludes with a double bar line.