



honore diakanua wayawa

Arrangeur, Compositeur, Editeur

Rép. Congo, kinshasa

A propos de l'artiste

Né à Kinshasa en République Démocratique du Congo le 10 juillet .Il commence sa carrière musicale entant que musicien dans un Orchestre Symphonique Kimbanguiste de la place,et fait ses études à l'Institut National des Arts dans son pays en obtenant un Diplome d'études musicales.Arrivée en chine en 2003, il obtient un Certificat d'études Supérieures en composition musicale à l'unanimité au conservatoire de shanghai.Et il a besoin de vos commentaires ainsi que vos critiques pour l'amélioration de son travail.Merci.

Qualification: Certificat d'études supérieures de composition.

A propos de la pièce



Titre:	WAIT UNTIL JANE COMES
Compositeur:	diakanua wayawa, honore
Arrangeur:	diakanua wayawa, honore
Licence:	Copyright © diakanua wayawa, honore
Editeur:	diakanua wayawa, honore
Instrumentation:	Trompette seule
Style:	Celebrations
Commentaire:	MERCI POUR VOTRE CONTRIBUTION

honore diakanua wayawa sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_hodiak.htm

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition et écoute audio avec ce QR Code :



WAIT UNTIL JANE COMES

Score

$\text{♩} = 130$

H.DIAKANUA WAYAWA

JANUARY 2011

Trumpet in B \flat

The musical score for Trumpet in B \flat is written in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). The tempo is marked as $\text{♩} = 130$. The score consists of five staves of music, each with a measure number on the left and a chord symbol above the staff. The first staff begins with a dynamic marking of *f*. The chords used are D7, A7, D7, and A7. The second staff starts at measure 5 and includes chords D7, Em7, A7, D, A7, and A7. The third staff starts at measure 10 and includes chords E7, A7, E7, A7, and Bm. The fourth staff starts at measure 15 and includes chords E7, A7, D7, A7, D7, and A7. The fifth staff starts at measure 21 and includes chords D7, Em7, A7, and D. The score concludes with a double bar line at the end of the fifth staff.