



# Joseph NONGUE

Cameroun, NgaoundÃ©rÃ©

## DIEU DE TENDRESSE (PriÈre Universelle)

### A propos de l'artiste

Je suis un jeune musicien chanteur trÈs amoureux et passionnÈ par la musique

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_josephgastonongue.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_josephgastonongue.htm)

### A propos de la piÈce



**Titre :** DIEU DE TENDRESSE  
[PriÈre Universelle]  
**Arrangeur :** NONGUE, Joseph  
**Droit d'auteur :** Copyright © Joseph NONGUE  
**Editeur :** NONGUE, Joseph  
**Style :** Hymne - Eglise - Sacre  
**Commentaire :** gastonnongue@gmail.com

### Joseph NONGUE sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privÈ.

**Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.**



- Ècouter l'audio
- partager votre interprÈtation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# DIEU DE TENDRESSE

(Prière Universelle)

Paroles et Musique : Richard NGNOWA

Arr et Harm : Joseph NONGUE

Très calme et doux

S  
A

Dieu de ten-dres - se et Dieu d'a-mour, en-tends nos priè\_ re et prends pi - tié!

T  
B

Detailed description: This system shows the first two staves of music. The top staff is for Soprano (S) and Alto (A) voices, and the bottom staff is for Tenor (T) and Bass (B) voices. The music is in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are: "Dieu de ten-dres - se et Dieu d'a-mour, en-tends nos priè\_ re et prends pi - tié!". The melody is simple and repetitive, with a focus on the lyrics.

S  
A

Dieu de ten-dres - se et Dieu d'a-mour en-tends nos priè\_ re e xau - ces - les!

T  
B

Detailed description: This system shows the second two staves of music. The top staff is for Soprano (S) and Alto (A) voices, and the bottom staff is for Tenor (T) and Bass (B) voices. The music continues from the first system. The lyrics are: "Dieu de ten-dres - se et Dieu d'a-mour en-tends nos priè\_ re e xau - ces - les!". The melody is simple and repetitive, with a focus on the lyrics.