



# Aubin Mauger Djantio Ngongang

Compositeur, Directeur, Editeur

Cameroun

**Qualification :** Directeur technique de la chorale de la faculté des sciences de l'université de Douala  
**Page artiste :** [www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_mauger.htm](http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_mauger.htm)

## A propos de la pièce



**Titre :** Messe de mes souvenirs  
[Réquiem]  
**Compositeur :** Djantio Ngongang, Aubin Mauger  
**Arrangeur :** Djantio Ngongang, Aubin Mauger  
**Droit d'auteur :** Copyright © Aubin Mauger Djantio Ngongang  
**Editeur :** Djantio Ngongang, Aubin Mauger  
**Style :** Religieux - Eglise

Aubin Mauger Djantio Ngongang sur [free-scores.com](http://free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

**Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.**



- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# Messe de mes souvenirs

## Requiem aeternam

Auteur: Djantio Ngongang Aubin Mauger

Directeur technique de la chorale de

la faculté des sciences

$\text{♩} = 40$   
*p* *mf* *mf* *mp*

Soprano  
ré qui em ré qui em ae ter nam ré qui em ré qui em ae ter nam

Alto  
ré qui em ré qui em ae ter nam ré qui em ré qui em ae ter nam

Tenor  
ré qui em ré qui em ae ter nam

Bass  
ré qui em ré qui em ae ter nam

8  $\text{♩} = 60$  *mp*  $\text{♩} = 40$  *pp* *pp* *mp*

S.  
et lux per pe tu a lu ce at lu ce at e is ré qui em ré qui em

A.  
et lux per pe tu a lu ce at lu ce at e is ré qui em ré qui em

T.  
et lux per pe tu a lu ce at e is do na e

B.  
et lux per pe tu a lu ce at e is

♩ = 40

17

S. ae ter nam ré qui em ré qui em ae ter nam

A. ae ter nam ré qui em ré qui em ae ter nam

T. <sup>8</sup> is re qui em do na e is re qui em ré qui em ré qui em

B. *pp* ré qui em ré qui em ae ter nam *mf* ré qui em *mp* ré qui em

25

S. *p* re qui em ae ternam

A. *p* re qui em ae ternam

T. *p* ae ter nam ré qui em ré qui em ae ter nam *pp* ae ter nam

B. *p* ae ter nam ré qui em ré qui em ae ter nam *pp* ae ter nam

♩ = 40

32

S. *pp* re qui em *p* ae ter nam

A. *pp* re qui em *p* ae ter nam

T. <sub>s</sub> ae ter nam

B. ae ter nam