



Ioan Dobrinescu

Roumanie, Bucharest

Soricelul din biblioteca - Library little mouse

A propos de l'artiste

Ioan Dobrinescu was born in 1960 and studied the violin at the George Enescu Music High school and then composition at the University of Music in Bucharest, which he graduated in 1986 as head of his class. Among the masters that have marked his artistic path are the late composers and professors Aurel Stroe, Tiberiu Olah, Stefan Niculescu, Alexandru Pascanu, Dan Constantinescu, Anatol Vieru and Constantin Bugeanu.

After a short career in teaching, Ioan Dobrinescu becomes an editor for Actualitatea Muzicala, the magazine of the Romanian Composers and Musicologist Union. From 1991 onward he became editor and later artistic counselor for the Romanian Broadcasting Corporation. He is currently the head of the Evaluation Committee for Musical Recordings.

In tandem with his numerous programs and music shows of all genres, Ioan Dobrinescu has also written as a music critic, presented numerous concerts and written con... (la suite en ligne)

Sociétaire : UCMR-ADA - Code IPI artiste : 00 262 54 16 76

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_jeandob.htm

A propos de la pièce



Titre : Soricelul din biblioteca - Library little mouse

Compositeur : Dobrinescu, Ioan

Arrangeur : Dobrinescu, Ioan

Droit d'auteur : Copyright © Ioan Dobrinescu

Editeur : Dobrinescu, Ioan

Instrumentation : Choeur de femmes ou Choeur d'enfants

Style : Enfants

Ioan Dobrinescu sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/https://www.free-scores.com/licence?p=aQCNOVbk6l>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Șoricelul din bibliotecă

Adriana Alexandrina Dobrinescu

Ioan Dobrinescu

mp Allegretto ♩ = 102 *mf*

Soprano
La mi-ne'n ca să'n tr'un un gher Tră - ia cu-min te'un șo ri-cel E - ra ti-mid și ma nie rat, Cres

Mezzo-soprano
mp
Tră - ia cu-min te'un șo ri-cel E - ra ti-mid și ma nie rat, Cres

Alto
mp
Cres

A Un poco animando *mf*

4

S.
cut la pen-si-on, sub pat Și o-chii plini-de vo io și e

M-S.
mf
cut la pen-si-on, sub pat A - vea blă ni - ța ce-nu-și-e Și o - chii plini Ce

A.
mp *mf*
cut la pen-si-on sub par, sub pat A vea blă ni - ța Ce

8 *f* *poco rit.* *mp*

S.
Ce - rea, ce-rea doar Pes-me-ciori us - cați Pes-me-ciori us - cați și caș ca - val

M-S.
mf *p* *mp*
rea doar stric-tul ne-ce - sar Pes-me-ciori us-cați Pes-me-ciori us-cați și caș ca - val dar

A.
mf *p*
rea doar stric-tul ne-ce - sar Pes-me-ciori us - cați și caș ca val

Copyright © Ioan Dobrinescu

12 **B** **A tempo**

S. *mf* Cu o-chii vii, is eo-di-tori, Îi

M-S. *mf* cel mai mult din ca - sa mea, În bi - bli - o - te - că'i plă cea Cu o - chii vii, is -

A. *mp* Dar cel mai mult din ca - sa mea *mp* Cu o - chii

15 **C** *rit.* **f** **Poco più mosso**, ♩ = 112

S. cer-ce ta pe a - u - tori, pe a - u - tori, a - u - tori Con-știin-cios la rând i'a luat Și pe-de rost i'a în vă-țat

M-S. *mf* co-di-tori Îii cer ce-ta pe a - u - tori, a - u - tori Con-știin-cios la rând i'a luat pe-de rost i'a în vă-țat

A. *mf* vii Îii cer ce-ta pe a - u - tori Con-știin-cios la rând i'a luat pe-de rost i'a în vă-țat

19 **Tempo primo** *ff* *f* *rall.* *mf*

S. Și'a - șa mi-cul cu-ri-os Tot plim-bân-du-se în-sus-și'n jos Tot ci-tind me-reu ne o-bo sit

M-S. *f* *mf* *mp* Și'a - șa mi-cul cu-ri-os Tot plim-bân-du-se în-sus-și'n jos Tot ci-tind me-reu ne o-bo sit

A. *f* *mf* *mp* Și'a - șa mi-cul cu-ri-os Tot plim-bân-du-se în-sus-și'n jos Tot ci-tind me-reu ne o-bo sit

22 **Molto meno mosso**, ♩ = 72 **rit.** **pp**

S. *p* Bi-bli - o - te - car Bi-bli - o - te car a de-ve - nit *pp*

M-S. *p* Bi-bli - o - te-car a de - ve nit *pp*

A. *p* Bi-bli - o - te-car a de- ve nit *pp* *pp*