



Koku Joël DOGBA

Arrangeur, Compositeur, Directeur

Togo, Lomé

A propos de l'artiste

Je suis sympa, aimable , ouvert à toutes personne, et j'aime le travail d'équipe...

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_joldogba.htm

A propos de la pièce



| | |
|-------------------------|------------------------------|
| Titre : | Nu Sia nu [Où il se rend] |
| Compositeur : | DOGBA, Koku Joël |
| Arrangeur : | DOGBA, Koku Joël |
| Droit d'auteur : | Copyright © Koku Joël DOGBA |
| Editeur : | DOGBA, Koku Joël |
| Style : | Traditionnel |

Koku Joël DOGBA sur [free-scores.com](#)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Nu sia nu

Arr & Harm : Joël K. DOGBA
Lomé, Mars 2020

Praise time

Mi ka fui mi ka fui mi ka fu mia fe fia la mi su
boe mi doe de mi doe de dzi nu gba gbe wo kej
wo kej mi ka fui nu sia nu si me gbo gbo le ne ka
mi ka fui mi ka fui

1. fui Mi ka fui Nu sia nu si me
gbo gbo le la ne ka fu a fe to la
gbo gbo le la

O mi ka fui nu sia nu si me gbo gbo le la gbo gbo
le

le la ne ka fu a fe to la nu sia
 la

2.
 gbo gbo le la gbo gbo le la ne ka fu a fe to la

mi ka fu Ye ho wa mia
 ka fui ε mi ka fu

fe fia mi ka fu A fe to la O mi ka fui nu sia

nu si me gbo gbo le la gbo gbo le la ne ka fu A

fe to la mi ka fu ka fu ka fu ha wo

Ye ho wa

Sheet music for three voices (Soprano, Alto, Bass) and piano. The vocal parts are in treble clef, and the piano part is in bass clef. The music consists of three staves, each with lyrics underneath. The piano part includes dynamic markings and performance instructions.

Soprano (Top Staff):

- Notes: $\text{G}_1 \text{A}_1 \text{B}_1 \text{C}_2 \text{D}_2 \text{E}_2 \text{F}_2 \text{G}_2 \text{A}_2 \text{B}_2 \text{C}_3 \text{D}_3 \text{E}_3 \text{F}_3 \text{G}_3 \text{A}_3 \text{B}_3 \text{C}_4 \text{D}_4 \text{E}_4 \text{F}_4 \text{G}_4 \text{A}_4 \text{B}_4 \text{C}_5 \text{D}_5 \text{E}_5 \text{F}_5 \text{G}_5 \text{A}_5 \text{B}_5 \text{C}_6 \text{D}_6 \text{E}_6 \text{F}_6 \text{G}_6 \text{A}_6 \text{B}_6 \text{C}_7 \text{D}_7 \text{E}_7 \text{F}_7 \text{G}_7 \text{A}_7 \text{B}_7 \text{C}_8 \text{D}_8 \text{E}_8 \text{F}_8 \text{G}_8 \text{A}_8 \text{B}_8 \text{C}_9 \text{D}_9 \text{E}_9 \text{F}_9 \text{G}_9 \text{A}_9 \text{B}_9 \text{C}_{10} \text{D}_{10} \text{E}_{10} \text{F}_{10} \text{G}_{10} \text{A}_{10} \text{B}_{10} \text{C}_{11}$
- Lyrics: a se ye ha wo ne di ne di na mia fia la te mi ka fu A fe to la

Alto (Middle Staff):

- Notes: $\text{G}_1 \text{A}_1 \text{B}_1 \text{C}_2 \text{D}_2 \text{E}_2 \text{F}_2 \text{G}_2 \text{A}_2 \text{B}_2 \text{C}_3 \text{D}_3 \text{E}_3 \text{F}_3 \text{G}_3 \text{A}_3 \text{B}_3 \text{C}_4 \text{D}_4 \text{E}_4 \text{F}_4 \text{G}_4 \text{A}_4 \text{B}_4 \text{C}_5 \text{D}_5 \text{E}_5 \text{F}_5 \text{G}_5 \text{A}_5 \text{B}_5 \text{C}_6 \text{D}_6 \text{E}_6 \text{F}_6 \text{G}_6 \text{A}_6 \text{B}_6 \text{C}_7 \text{D}_7 \text{E}_7 \text{F}_7 \text{G}_7 \text{A}_7 \text{B}_7 \text{C}_8 \text{D}_8 \text{E}_8 \text{F}_8 \text{G}_8 \text{A}_8 \text{B}_8 \text{C}_9 \text{D}_9 \text{E}_9 \text{F}_9 \text{G}_9 \text{A}_9 \text{B}_9 \text{C}_{10} \text{D}_{10} \text{E}_{10} \text{F}_{10} \text{G}_{10} \text{A}_{10} \text{B}_{10} \text{C}_{11}$
- Lyrics: gbe nu sia nu si me gbo gbo le la mi

Bass (Bottom Staff):

- Notes: $\text{G}_1 \text{A}_1 \text{B}_1 \text{C}_2 \text{D}_2 \text{E}_2 \text{F}_2 \text{G}_2 \text{A}_2 \text{B}_2 \text{C}_3 \text{D}_3 \text{E}_3 \text{F}_3 \text{G}_3 \text{A}_3 \text{B}_3 \text{C}_4 \text{D}_4 \text{E}_4 \text{F}_4 \text{G}_4 \text{A}_4 \text{B}_4 \text{C}_5 \text{D}_5 \text{E}_5 \text{F}_5 \text{G}_5 \text{A}_5 \text{B}_5 \text{C}_6 \text{D}_6 \text{E}_6 \text{F}_6 \text{G}_6 \text{A}_6 \text{B}_6 \text{C}_7 \text{D}_7 \text{E}_7 \text{F}_7 \text{G}_7 \text{A}_7 \text{B}_7 \text{C}_8 \text{D}_8 \text{E}_8 \text{F}_8 \text{G}_8 \text{A}_8 \text{B}_8 \text{C}_9 \text{D}_9 \text{E}_9 \text{F}_9 \text{G}_9 \text{A}_9 \text{B}_9 \text{C}_{10} \text{D}_{10} \text{E}_{10} \text{F}_{10} \text{G}_{10} \text{A}_{10} \text{B}_{10} \text{C}_{11}$
- Lyrics: ka ta mi ka fu A fe to la mi ka