



Duchêne Serge

France, Terminièrs

Mozart or not Mozart ?

A propos de l'artiste

L'utilisation publique de mes oeuvres est soumise à une déclaration à la SACEM. La mise à disposition gratuite ne veut pas dire libre de droit. Merci de respecter mon travail. Sociétaire SACEM France code IPI 00048098752

Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 00048098752

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_serger-uchene.htm

A propos de la pièce



Titre : Mozart or not Mozart ?
Compositeur : Serge, Duchêne
Droit d'auteur : Copyright © Serge Duchêne
Instrumentation : 4 clarinettes (quatuor)
Style : Classique

Duchêne Serge sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Mozart or not Mozart ?

Serge Duchêne



Quatuor de clarinettes

Andante ♩ = 80

1ère Clarinette si_b

2ème Clarinette si_b

3ème Clarinette si_b

4ème Clarinette si_b

1ère Cl.

2ème Cl.

3ème Cl.

4ème Cl.

1 2 3 4 5

6 7 8 9 10 11

mf

mf

mf

mf

mp

mp

mp

mp

mp

mp

Allegro ♩ = 120

12 *rit...* 13 14 15 16

1ère Cl. *mf* *f*

2ème Cl. *mf* *mf*

3ème Cl. *mf* *mf*

4ème Cl. *mf* *mf*

17 18 19 20 21

1ère Cl.

2ème Cl.

3ème Cl.

4ème Cl.

22 23 24 25

1ère Cl.

2ème Cl. *f*

3ème Cl. *mf*

4ème Cl. *mf*

26 27 28 29

1ère Cl.

2ème Cl.

3ème Cl.

4ème Cl.

30 31 32 33

1ère Cl.

2ème Cl.

3ème Cl.

4ème Cl.

34 35 36 37 38

1ère Cl.

2ème Cl.

3ème Cl.

4ème Cl.

rall...

rall...

rall...

rall...

Andante ♩ = 80

mp

mp

mp

39 40 41 42 43 44

1ère Cl.

2ème Cl.

3ème Cl.

4ème Cl.

mp

45 46 47 48 *accèl . . .*

1ère Cl.

2ème Cl.

3ème Cl.

4ème Cl.

mp

accèl . . .

accèl . . .

accèl . . .

49 50 51 52 **Allegro** ♩ = 120

1ère Cl.

2ème Cl.

3ème Cl.

4ème Cl.

mf

mf

mp

mp

1ère Cl. 53 54 55 56

2ème Cl.

3ème Cl.

4ème Cl.

1ère Cl. 57 58 59 60

2ème Cl.

3ème Cl.

4ème Cl.

1ère Cl. 61 62 63 64

2ème Cl. *mf*

3ème Cl. *mp*

4ème Cl. *mp*

65 66 67 68

1ère Cl.

2ème Cl.

3ème Cl.

4ème Cl.

69 70 71 72

1ère Cl.

2ème Cl.

3ème Cl.

4ème Cl.

Andante ♩ = 80

73 74 75 76 77 78

1ère Cl.

2ème Cl.

3ème Cl.

4ème Cl.

mp

mp

mp

mp

Allegro ♩ = 120

79 80 81 82

1ère Cl. *mf*

2ème Cl. *mf*

3ème Cl. *mp*

4ème Cl. *mp*

83 84 85 86

1ère Cl.

2ème Cl.

3ème Cl. *mf* *mp*

4ème Cl. *mf* *mp*

87 88 89 90

1ère Cl. *f*

2ème Cl. *mf*

3ème Cl. *mf*

4ème Cl. *mf*