



# Duchêne Serge

France, Terminièrs

## Boléro minus

### A propos de l'artiste

L'utilisation publique de mes oeuvres est soumise à une déclaration à la SACEM. La mise à disposition gratuite ne veut pas dire libre de droit. Merci de respecter mon travail. Sociétaire SACEM France code IPI 00048098752

**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 00048098752

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_serger-uchene.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_serger-uchene.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Boléro minus

**Compositeur :** Serge, Duchêne

**Droit d'auteur :** Serge Duchêne © All rights reserved - Toute exécution publique doit être déclarée à la SACEM

**Instrumentation :** Flute et percussion

**Style :** Classique

Duchêne Serge sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

**Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.**



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# Boléro minus



Serge Duchêne

Larghetto ♩ = 60-63

Flute *mf*

Glockenspiel

Vibraphone *mp* *mf*

Xylophone

Caisse claire *p* *mp*

3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

Fl. 5 6 7 8

Glk.

Vib.

Xyl.

C cl. 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

Fl. 9 10 11 12

Glk.

Vib.

Xyl.

C cl.

Fl. 13 14 15 16

Glk.

Vib.

Xyl.

C cl.

*mp*

*p*

Fl. 17 18 19 20

Glk.

Vib.

Xyl.

C cl.

*mf*

*mf*

*mf*

*mp*

21 22 23 24

Fl.

Glk.

Vib.

Xyl.

C cl.

25 26 27 28

Fl.

Glk.

Vib.

Xyl.

C cl.

29 30 31 32

Fl.

Glk.

Vib.

Xyl.

C cl.

Musical score for five instruments: Flute (Fl.), Glockenspiel (Glk.), Vibraphone (Vib.), Xylophone (Xyl.), and Clarinet (C cl.). The score is divided into two systems, each containing four measures. The key signature is B-flat major (two flats). The first system covers measures 33 to 36, and the second system covers measures 37 to 40. The Flute part features melodic lines with slurs and accents. The Glockenspiel part has rests in the first two measures of each system, followed by rhythmic patterns. The Vibraphone part consists of chords and chordal textures. The Xylophone part has rhythmic patterns with slurs. The Clarinet part plays a continuous eighth-note triplet pattern throughout. Measure numbers 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, and 40 are indicated above the Flute staff. Dynamics such as *f* (forte) are present in measures 39 and 40. The Clarinet part includes triplet markings (3) under the notes.