



Pierre GIROD

Arrangeur, Compositeur, Interprete, Editeur, Professeur

France

A propos de l'artiste

Qualification : Docteur en musicologie (EA 1279)

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_chanteur-fou.htm

A propos de la pièce



Titre : Jéliotte, ou Un passe-temps de Duchesse
[scène 2, duettino]

Compositeur : Duprez, Gilbert

Arrangeur : GIROD, Pierre

Droit d'auteur : Copyright © Pierre GIROD

Editeur : GIROD, Pierre

Instrumentation : Piano et Voix

Style : Romantique

Commentaire : inachevé dans la source ; comporte un récit secco ou accompagnato (probablement orchestré dans un second temps pour la reprise à Lyon)

Pierre GIROD sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Jéliothe, ou Un passe-temps de duchesse

paroles d'Édouard Duprez

duettino

musique de Gilbert Duprez

La D.

Voyez combien je suis confuse de grâce soyez

généreux, Je n'ose hélas, lever les yeux et pourtant

mon amour m'excuse... ne parlez pas... que diriez vous Je crois en

vous comme en moi-même Vous avez des accents si doux, vous

avez des accents si doux quand vous me dites Vous me dites Je vous

40

ai - me Par-lez plus

Quand je vous dis...

45

bas par-lez le temps nous pres-se sur-

Mais jusqu' i- ci... Je n'ai rien dit

51

tout n'oub- li- ez pas... vo- tre pro- mes- se

Quoi! s'il vous plaît... J'au-

58

mais vo- tre main et puis aus- si vo- tre ten- dres- rais pro- mis moi j'au- rais fait u- ne pro- mes-

66

se. **Tempo** Ju- ré qu'un doux hy-

se. J'au-rais ju- ré **Tempo**

70

men Ah ré- pè- te! à l'ins-
surpris

Qu'un doux hy- men Ah ré- pè- te

74

tant... le serment... le serment que tu fis à Ro-set- - - te.

Ah qu'onc! le serment... Que je fis à Ro-set- te. Je

83

ne fais pas du moins de grands frais d'é- lo- quen- ce el- le par- le tou-

88

Ah! quelle hor-reur, un in- con- nu... GrandDieu!

jours. Ma- da- me!

94

Récit (lento a piacere) **Moderato**

Im-pos- teur..Im-pos- teur!

Mais en vo- tre présen- ce, Ma- da- me, Je pa- rais par vos or- dres...

Récit (lento a piacere) **Moderato**

99

Andantino amoroso

A mon bon- heur lais- sez- moi croi- re, Ma -

Andantino amoroso

104

da- me, ne fut- ce qu'un jour. Ja- mais mon coeur de tant de gloi- re n'en- tou - ra_ ses rê - ves. d'a -

109

A son bon-heur ———— lais - sons- le croi- re, Car_ il ne peut du- rer qu'un
mour. A mon bon-heur lais- sez moi croi- re, ne_ fut- ce qu'un seul

113

jour ———— Ja- mais il n'a ———— vu_ tant de gloi- re dans ses_ plus beaux rê - ves d'a -
jour, à mon bon-heur lais- sez- moi croi- re

117

mourAh! pouson bonheur!
Oh, oui, lais- ——— sez- moi Du- chesse, Du- chesse, lais- sez- moi mon bonheur!