



Patrice Durand

Histoires Courtes n° 24, 25, 26

A propos de l'artiste

Je propose des arrangements et des pièces originales pour guitare seule ou petits ensembles. Les enregistrements ne sont pas toujours de bonne qualité mais donnent une idée malgré tout. Merci pour les ajouts éventuels d'interprétations et/ou les commentaires.
Bonne pioche, Patrice

Qualification : D.E de Guitare Classique

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_patdur21.htm

A propos de la pièce



Titre : Histoires Courtes n° 24, 25, 26

Compositeur : Durand, Patrice

Droit d'auteur : Copyright © Patrice Durand

Editeur : Durand, Patrice

Instrumentation : Guitare seule (notation standard)

Style : Rock Classique

Commentaire : Extrait de 30 exercices progressifs dans le style Rock

Patrice Durand sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

24

Formule rythmique 2 mes.
Fading sans ralentir
Lié double



♩ = 144

3
2

5

4
2

9

1.

13

2. 1 0 4 3 1

Repeat and Fade

The musical score is written on a single staff in 4/4 time. It begins with a tempo marking of quarter note = 144. The first four measures show a rhythmic pattern of eighth notes with chords. Above the first two measures are the numbers '3' and '2', indicating fret positions. Measure 5 starts with a '5' above the staff. Measures 6-7 have '4' and '2' above them. Measure 9 has a first ending bracket labeled '1.'. Measure 13 has a second ending bracket labeled '2.' with fret numbers '1 0 4 3 1' above it. The piece concludes with a double bar line and the instruction 'Repeat and Fade'.

Patrice Durand - Histoires Courtes

25

Rythmes Funky Accords #9



♩ = 96

E7

0
4
1

1

2

5

A7

3

E7

8

B7(#9)

4
1

A7

11

E7

B7

B7(#9)/E

Musical score for guitar in E major, 4/4 time, tempo 96. The score consists of four staves of music. The first staff starts with an E7 chord and a fret diagram (0, 4, 1). The second staff starts with an A7 chord and a fret diagram (3). The third staff starts with a B7(#9) chord and a fret diagram (4, 1). The fourth staff starts with an E7 chord and a fret diagram (11). The score ends with a double bar line.

Patrice Durand - Histoires Courtes

26

Indépendance des voix
Ecart main gauche



♩ = 112

E⁷ G A⁷

6 A⁷ C D E⁷ G A⁷

13 B⁷ A⁷ E⁷ G A⁷

16 B⁷ A⁷ E⁷ B⁷ A⁷ E

2 0 1 2 1 3 4 3 1 3 1

2 1 3 2 1 0 2 1 3

Patrice Durand - Histoires Courtes