



Patrice Durand

Leçon 11/24

A propos de l'artiste

Je propose des arrangements et des pièces originales pour guitare seule ou petits ensembles. Les enregistrements ne sont pas toujours de bonne qualité mais donnent une idée malgré tout. Merci pour les ajouts éventuels d'interprétations et/ou les commentaires.
Bonne pioche, Patrice

Qualification : D.E de Guitare Classique

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_patdur21.htm

A propos de la pièce



Titre : Leçon 11/24
Compositeur : Durand, Patrice
Droit d'auteur : Copyright © Patrice Durand
Editeur : Durand, Patrice
Instrumentation : Guitare seule (notation standard)
Style : Methodes

Patrice Durand sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

11

Diagram illustrating the fingering for the exercise. The fretboard shows strings labeled Mi, Si, Sol, Mi. Fingerings are indicated by numbers 1, 2, 3, 4. A treble clef staff below shows the melodic line with fingerings 4, 2, 3, 2, 1, 4. A 'B XII' barre is indicated at the end.

Triades de Mim (Fondamentale, tierce, quinte) enchaînées sur 3 octaves
 Deux trajectoires (doigtés) sont proposées : Passer par la VII^e position ou sauter directement en XII en faisant un demi barré (B) avec le 3^{ème} doigt.

Souvenirs

Score for 'Souvenirs' in 12/8 time. The tempo is marked as quarter note = 72. The melody includes slurs and accents. The bass line shows chords with stems and dots.

Pièce en arpèges à caractère mélancolique dans le ton de Mi m.
 La pulsation à 12/8 (4 temps) est ternaire. Le chant se détache nettement à la basse.
 Voici le chiffrage de ces arpèges sous forme de grille d'accords.

Em	C	Am	D7 / B7	Em	Am7	D7 / B7	Em
----	---	----	---------	----	-----	---------	----