



Patrice Durand

Marche ou Rêve

A propos de l'artiste

Je propose des arrangements et des pièces originales pour guitare seule ou petits ensembles. Les enregistrements ne sont pas toujours de bonne qualité mais donnent une idée malgré tout. Merci pour les ajouts éventuels d'interprétations et/ou les commentaires.
Bonne pioche, Patrice

Qualification : D.E de Guitare Classique

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_patdur21.htm

A propos de la pièce



Titre : Marche ou Rêve
Compositeur : Durand, Patrice
Arrangeur : Durand, Patrice
Droit d'auteur : Copyright © Patrice Durand
Editeur : Durand, Patrice
Instrumentation : Guitare seule (avec tablature)
Style : Etudes

Patrice Durand sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Marche ou rêve

Patrice Durand

♩ = 84

Gt

The first system of music is in 4/4 time and marked *mf*. It consists of a treble clef staff with a melody and a bass clef staff with guitar tablature. The melody starts with a whole rest, followed by quarter notes G4, A4, B4, and C5. The tablature shows the corresponding fretting: 0-2-2-0, 0-2-2-0, 1-0-1-0, and 1-0-1-0.

The second system continues the melody. It features a treble clef staff with a melody and a bass clef staff with guitar tablature. The melody includes a dotted quarter note G4, an eighth note A4, and a quarter note B4. The tablature includes a <12> fret bend and a 2/2 time signature.

The third system continues the melody. It features a treble clef staff with a melody and a bass clef staff with guitar tablature. The melody includes a dotted quarter note G4, an eighth note A4, and a quarter note B4. The tablature includes a <12> fret bend and a 2/2 time signature.

The fourth system continues the melody. It features a treble clef staff with a melody and a bass clef staff with guitar tablature. The melody includes a dotted quarter note G4, an eighth note A4, and a quarter note B4. The tablature includes a 3-1-3-3-1 sequence and a 2/2 time signature.

0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 3 1 2 1 | 1 1 0 1

0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 2 2 2 2 | 2 2 2 2

2 2 2 2 | 2 2 2 2 | 0 0 2 2 | 0 2 0 2

0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 3 1 2 1 | 7 5 5 5

0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 2 2 2 2 | 5 5 5 5

2 2 2 1 | 2 0 2 1 | 0 0 0 2 | 0 0 0 0

3 0 0 2 | 0 0 0 2 | 3 0 0 2 | 1 0 0 0

0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0

0 2 0 2 | 0 2 0 2 | 0 2 0 2 | 0 2 0 2

0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0

0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 2 0 | 0 0 0 0

0 0 2 2 | 3 3 0 3 | 2 2 2 2 | 2 0