



# Patrice Durand

## Paradetas

### A propos de l'artiste

Je propose des arrangements et des pièces originales pour guitare seule ou petits ensembles. Les enregistrements ne sont pas toujours de bonne qualité mais donnent une idée malgré tout. Merci pour les ajouts éventuels d'interprétations et/ou les commentaires.  
Bonne pioche, Patrice

**Qualification :** D.E de Guitare Classique

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_patdur21.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_patdur21.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Paradetas

**Compositeur :** Durand, Patrice

**Droit d'auteur :** Copyright © Patrice Durand

**Instrumentation :** Guitare seule (notation standard)

**Style :** Baroque

### Patrice Durand sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

**Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.**



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# Paradetas

Patrice Durand

$\text{♩} = 50$

The musical score for "Paradetas" is written in treble clef, key signature of two sharps (F# and C#), and 3/4 time. The tempo is marked as  $\text{♩} = 50$ . The score is divided into eight staves, each starting with a measure number. The first staff (measures 1-4) is marked with a fermata and a second ending bracket labeled "II". The second staff (measures 5-8) is marked with a first ending bracket labeled "I". The third staff (measures 9-12) continues the melodic line. The fourth staff (measures 13-16) ends with a double bar line. The fifth staff (measures 17-20) features a complex rhythmic pattern with a 2/3 time signature and a first ending bracket labeled "1". The sixth staff (measures 21-24) features a complex rhythmic pattern with a 2/3 time signature and a first ending bracket labeled "1". The seventh staff (measures 25-28) continues the melodic line. The eighth staff (measures 29-32) ends with a double bar line.

II

I

1

1

1

1

1

1

1