



# Niksa Lendic

Arrangeur, Interprete, Editeur

Croatie, Split

## A propos de l'artiste

Publisher and organist, from Split (Croatia)

## A propos de la pièce



**Titre:** Vergin tutto amor (low)  
**Compositeur:** Durante, Francesco  
**Arrangeur:** Lendic, Niksa  
**Licence:** Copyright © LENDIC NIKSA  
**Editeur:** Lendic, Niksa  
**Instrumentation:** Piano et Voix  
**Style:** Baroque

## Niksa Lendic sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

[http://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_nlendic.htm](http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_nlendic.htm)

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition et écoute audio avec ce QR Code :



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

# VERGIN TUTTO AMOR

Francesco DURANTE  
(1684-1755)

Largo religioso (♩=40)

Alt

Piano

*ff*

3

a tempo

rit.

*pp*

Ver - gin, tut - to a -

6

mor, o ma - dre di bon - ta - de, o ma-dre pi - a, ma - dre

8

*dolce*

pi - a, a-scol - ta dol-ce Ma - ri - a, la vo - ce del pec-ca-

10

tor, del pec - ca - tor.

*mf*

12

Il pian - to suo ti muo - va, giun-ga-no a te i suoi la -

*mf*

14

men - ti, suo duol, suoi tri - sti ac - cen - ti, sen - ti pie - to - so quel tuo

16

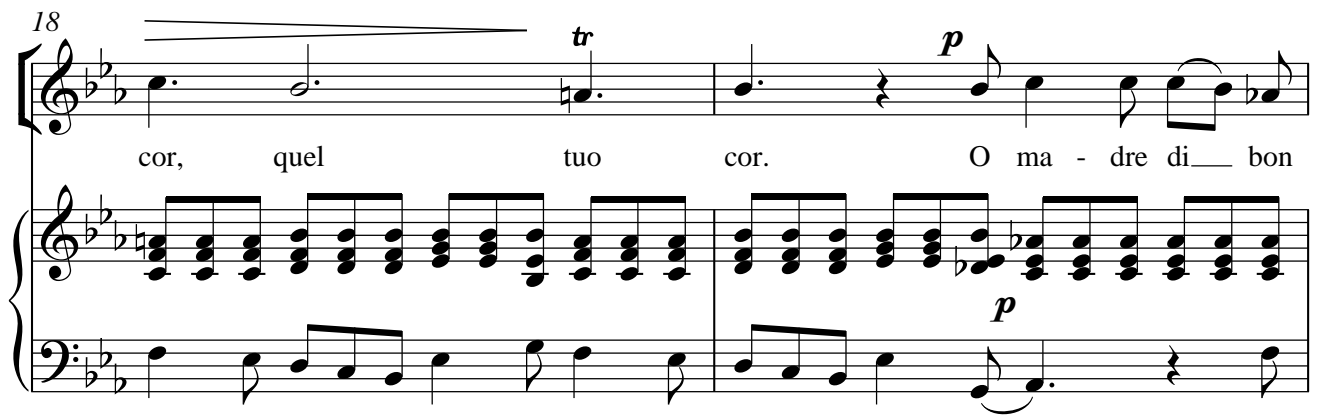
*cresc. assai*

cor, pie - to - so, pie - to - so, pie - to - so quel tuo

*cresc. assai*

18 *tr* *p*

cor, quel tuo cor. O ma - dre di\_\_ bon



20

ta - de, Ver - gin tut - to a - mor, o ma - dre di\_\_ bon



22

ta - de, o Ver - gin tut - to a - mo re, Ver - gin tut - to a - mor

*cresc.*



24 *f* *tr* *rit.* . . . . .

a - mor. *rit.* . . . . .

*f* *ff*

