



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Danse slave, op 46 - n°8 Dvorak, Antonin

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Danse slave, op 46 - n°8
Compositeur : Dvorak, Antonin
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : 1 Piano, 4 mains (duo)
Style : Romantique
Commentaire : Les Danses slaves d'Antonin Dvořák figurent parmi ses œuvres les plus appréciées. Il s'agit de deux séries contenant chacune huit pièces n'ayant aucune parenté tonale ou thématique entre elles. L'une et l'autre ont été écrites en premier lieu pour piano à quatre mains, avant d'être orchestrées par le musicien lui-même. L'écriture de ces danses a été inspirée au compositeur par les Danses hongroises de Johannes Brahms sur u... (la suite en ligne)

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=44370>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Danse slave, op 46 – n° 8

Slavonic Dance, op 46 – n°8

Anton Dvorak (1878)

Transc. : Bernard Dewagtere

Presto

Piano 1 *ff*

Piano 2 *ff*

Pno 1 *p* *pp* *ff*

Pno 2 *p* *pp* *ff*

Pno 1 *p*

Pno 2 *f* *p*

Danse slave, op 46 – n° 8

2
26

Pno 1

Pno 2

ff

35

Pno 1

Pno 2

p *f* *p* *pp*

p *f* *p* *pp*

43

Pno 1

Pno 2

p

Danse slave, op 46 – n° 8

(8^{va})

3

Pno 1

Pno 2

(8^{va})

Pno 1

Pno 2

(8^{va})

8^{va}

Pno 1

Pno 2

Danse slave, op 46 – n° 8

4
73

Pno 1

Pno 2

p

p

80

Pno 1

Pno 2

p

pp

88

Pno 1

Pno 2

p

Danse slave, op 46 – n° 8

97 5

Pno 1

pp

Pno 2

106

Pno 1

3

Pno 2

115

Pno 1

pp

Pno 2

pp

Danse slave, op 46 – n° 8

6
124

Pno 1

Pno 2

8^{va}

ff

132

Pno 1

Pno 2

(8^{va})

p

f p

140

Pno 1

Pno 2

8^{va}

ff

p

f

Danse slave, op 46 – n° 8

(8^{va})-----8^{va}-----7

149

Pno 1

p *pp*

Pno 2

p *pp*

(8^{va})-----

157

Pno 1

p

Pno 2

p

(8^{va})-----

164

Pno 1

Pno 2

Danse slave, op 46 – n° 8

8 (8^{va})

171

Pno 1

Pno 2

f *ff*

178

Pno 1

Pno 2

8^{va} 8^{va}

ff *p* *ff* *p*

(8^{va})

186

Pno 1

Pno 2

f *p* *f* *p* *f* *f* *f*

Danse slave, op 46 – n° 8

(8^{va})

Pno 1

Pno 2

194

p *f p* *f p*

194

p *f p* *f p*

(8^{va})

Pno 1

Pno 2

202

f p *ff*

202

f p *ff*

(8^{va})

Pno 1

Pno 2

209

209

Danse slave, op 46 – n° 8

10
216

Pno 1

p *pp*

Pno 2

p *pp*

224

Pno 1

Pno 2

224

232

Pno 1

p

Pno 2

232

Pno 1

Pno 2

241

pp

Pno 1

Pno 2

rit.
248

pp

Pno 1

Pno 2

Andante

Presto

ff

8^{va}

255

Andante

Presto

ff