



# Jérémie Brenner

France, montbeliard

## Hymnes et Cantiques N°040 ( chorale )

### A propos de l'artiste

J'ai étudié de 12 à 14 ans le piano , tout en ingurgitant des rudiments de solfège. Sous les drapeaux , j'ai appris la contrebasse Mib , et beaucoup défilé. Puis bien des années plus tard ayant rejoint une harmonie , avec un tuba en Ut , j'ai pris des cours d'instruments, au conservatoire Et suivi sérieusement le cours d'harmonie et de contrepoint. Fût la période ou j'ai arrêter de jouer d'un instrument pour me consacrer à la compositions et aux arrangements. J'y prend beaucoup de plaisirs...

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_mozart25.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_mozart25.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Hymnes et Cantiques N°040 ( chorale )  
**Compositeur :** Ebeling, Johann Georg  
**Droit d'auteur :** Domaine Public  
**Editeur :** Brenner, Jérémie  
**Instrumentation :** Piano et Voix  
**Style :** Religieux - Eglise  
**Commentaire :** Le Mp3 provient du site suivant : Psaumes, des hymnes et chants spirituels

Jérémie Brenner sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# C'est toi, Jésus, c'est ta grâce

♩ = 75  
*Calme et heureux*  
*p*

40

C'est toi, Jé-sus, c'est ta grâ-ce, Ta croix, ton sang pré-ci-eux,

C'est le re-gard de ta fa-ce, Qui nous rend jus-tes, heu-reux.

Notre âme, en paix, se re-po-se Sur toi, bien-ai-mé Sau-veur,

L'au-teur, la sour-ce, la cau-se De notre é-ter-nel bon-heur.

Paroles de  
Nicolas-Ludwig von Zinzendorf (1700-1760)  
Mètres : 7f7.7f7.D

Musique de  
Johann-Georg Ebeling (1637-1676)  
Mélodie : Grebe