



Arland Narcisse ELLA NZE

Gabon, Libreville

Je benirai le Seigneur en tout temps (Psaume 33)

A propos de l'artiste

Né le 19 Novembre à Bitam (Gabon), Arland Narcisse ELLA, passionné de musique Classique, Gospel et Negro Spirituel, ses compositions visent principalement à Magnifier la Gloire et l'Amour de Dieu, son inépuisable bonté et son infinie Miséricorde. Il fait ses premiers pas dans le chant chorale en 1998 et en musique à proprement dite en 2001 par le biais du Groupe vocal Fleur de Lys. En plus de ce chœur, passionné par le chant choral, il a respectivement intégré des chœurs tels que la Chorale Polyphonique Saint Grégoire, spécialisée dans la musique classique et dirigé par le Père Médard BE BIBANG de même que la Chorale la voix de Saint François d'Assise.

Après des cours élémentaires de Solfège reçus en 2003 au sein du Groupe vocal Fleur de Lys dirigé par Stéphane Daniel ASSOUMOU alors... (la suite en ligne)

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_enan.htm

A propos de la pièce



Titre : Je benirai le Seigneur en tout temps
[Psaume 33]

Compositeur : ELLA NZE, Arland Narcisse

Arrangeur : ELLA NZE, Arland Narcisse

Droit d'auteur : Copyright © enan

Editeur : EDITION, Mater Dei

Instrumentation : Choeur SATB

Style : A cappella

Commentaire : USAGE LITURGIQUE : Célébration du 19e, 20e et 21e Dimanche T. Ordi B et 4e Dimanche de Carême
"C" Chant de confiance, espérance, Psaume 33
INDICATION : Il peut être chanté d'un trait ou avec reprise du refrain après chaque couplet. Mais veiller à respecter l'ostinato pour restituer le caractère du chant.

Arland Narcisse ELLA NZE sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

JE BENIRAI LE SEIGNEUR, EN TOUT TEMPS

Texte inspiré du Psaume (33) 34
Musique : **Arland Narcisse ELLA**

(c) Libreville - Juin 2016 - Tous droits réservés

OSTINATO - MEDITATIF

CHOEUR

G
♩ = 80

GM7/9

Bm7-9

CM7

Soliste

Mon Dieu me dé - li - vre.

Soprano

De tou - tes mes fra - yeurs le sei - gneur me dé - li - vre, le sei - gneur est le rem

Alto

De tou - tes mes fra - yeurs le sei - gneur me dé - li - vre, le sei - gneur est le rem

Ténor

8 De tou - tes mes fra - yeurs, le sei - gneur, me dé - li - vre le sei - gneur est

Basse

De tou - tes mes fra - yeurs le sei - gneur me dé - li - vre, le sei - gneur est le rem

D9

GM7/9

CM7/9

Sol

Dieu est le rem - part, pour tou - te ma vi - e, Je le bé - ni -

S

- part de ma vie. De tou - tes mes fra - yeurs le sei - gneur me dé - li - vre Je

A

- part de ma vie. De tou - tes mes fra - yeurs le sei - gneur me dé - li - vre Je

T

8 mon rem - part, ma vie. De mes fra - yeurs, je le bé -

B.

- part de ma vie. De tou - tes mes fra - yeurs le sei - gneur me dé - li - vre Je

CM7/9

CM7/9

CM7/9

Sol

1. - rai.

2. Uniquement à la fin

S

be - nis le sei - gneur, en tout lieu, en tout temps. De lieu, en tout temps.

A

be - nis le sei - gneur, en tout lieu, en tout temps. De lieu, en tout temps.


T

8 - nis le sei - gneur, en tout lieu, en tout temps. De lieu, en tout temps.

B.

be - nis le sei - gneur, en tout lieu, en tout temps. De lieu, en tout temps.

VERSETS

Soliste  **C. 1** Je bé - ni - rai le Sei - gneur, en tout temps, Sa lou - ange Sa lou - an - ge

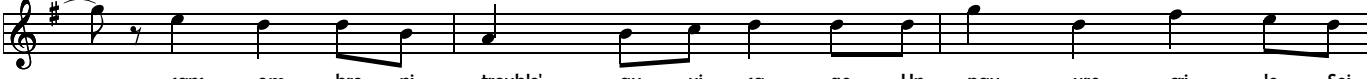
Sol.  sans cesse à mes lè - vres je me glo - ri - fi - rai dans le Sei - gneur, que les

Sol.  **REFRAIN** pau - vres m'ent - tendent et soient en fê - te. **C. 2** Ma - gni - fiez a - vec

Sol.  moi le Sei - gneur, ex - al - tons, chan - tons tous en - sem - ble son Saint

Sol.  Nom. Quand je cher - che, je cher - che le Sei - gneur il me ré - pond: De tou - tes mes fra

Sol.  **REFRAIN** - yeurs il me dé - li - vre. **C. 3** Qui re - gar - de vers Lui res - plen - di - ra —

Sol.  — sans om - bre ni trouble' au vi - sa - ge. Un pau - vre cri, le Sei -

Sol.  **REFRAIN** - gneur — l'en - tend, Dieu l'en - tend, il le sau - ve de tou - tes ses an - gois - se.

Sol.  **C. 4** L'an - ge du Sei - gneur cam - pe a - len - tour, li - bé - rer tous

Sol.  les en - fants de Dieu Gou - tez et voy - ez Com - me le Sei - gneur est bon. Heu

Sol.  **REFRAIN** - reux et bien - heu - reux qui met en lui — son re - fu - ge

USAGE LITURGIQUE :

Célébration du 19e, 20e et 21e Dimanche T. Ordi B et 4e Dimanche de Carême "C"
Chant de confiance, espérance, Psaume 33

INDICATION :

Il peut être chanté d'un trait ou avec reprise du refrain après chaque couplet. Mais veiller à respecter l'ostinato pour restituer le caractère du chant.

Révisé en juillet 2018