



# Arland Narcisse ELLA NZE

Gabon, Libreville

## Viens, Seigneur (Psaume 145)

### A propos de l'artiste

Né le 19 Novembre à Bitam (Gabon), Arland Narcisse ELLA, passionné de musique Classique, Gospel et Negro Spirituel, ses compositions visent principalement à Magnifier la Gloire et l'Amour de Dieu, son inépuisable bonté et son infinie Miséricorde. Il fait ses premiers pas dans le chant chorale en 1998 et en musique à proprement dite en 2001 par le biais du Groupe vocal Fleur de Lys. En plus de ce chœur, passionné par le chant choral, il a respectivement intégré des chœurs tels que la Chorale Polyphonique Saint Grégoire, spécialisée dans la musique classique et dirigé par le Père Médard BE BIBANG de même que la Chorale la voix de Saint François d'Assise.

Après des cours élémentaires de Solfège reçus en 2003 au sein du Groupe vocal Fleur de Lys dirigé par Stéphane Daniel ASSOUMOU alors... (la suite en ligne)

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_enan.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_enan.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Viens, Seigneur  
[Psaume 145]  
**Compositeur :** ELLA NZE, Arland Narcisse  
**Arrangeur :** ELLA NZE, Arland Narcisse  
**Droit d'auteur :** Public Domain  
**Editeur :** EDITION, Mater Dei  
**Instrumentation :** Choeur SATB  
**Style :** A cappella  
**Commentaire :** Psaume 145, Hymne eucharistique, Méditation et espérance

Arland Narcisse ELLA NZE sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste



# VIENS, SEIGNEUR

(Psaume 145)

Texte et Harmonisation : *Arland Narcisse ELLA*  
Musique : *Juice Rebecca ANTSOUO*

(c) Libreville, Juillet 2019 - Tous droits réservés

Remarque: Texte inspiré du Psaume 145 du 3ème dimanche de l'Avent  
USAGE : Psaume 145, Hymne eucharistique, Méditation et espérance.

## Calme et Méditatif

Soprano  
Viens Sei - gneur, et sau - ve nous et SAU - VE NOUS.

Alto  
Viens Sei - gneur, et sau - ve nous et SAU - VE NOUS.

Ténor  
8 Viens Sei - gneur, et sau - ve nous et SAU - VE NOUS. Viens Sei -

Basse  
Viens Sei - gneur, et sau - ve nous et SAU - VE NOUS. Sei - gneur, viens nous sau - ver,

S  
Viens Sei - gneur, et sau - ve nous et SAU - VE NOUS.

A  
Viens, viens Sei - gneur, viens et sau - ve nous et SAU - VE NOUS.

T  
8 - gneur, viens Sei - gneur, viens, viens Sei - gneur, et sau - ve nous et SAU - VE NOUS.

B  
Viens — Sei - gneur, viens — Sei - gneur et sau - ve nous et SAU - VE NOUS.

## VERSETS - Ostinato

S  
1. Toi Sei - gneur, Tu fais jus - tice aux op - pri - més, aux af - fa - més, Tu don - nes le  
2. Toi Sei - gneur, Tu ou - vres les yeux aux a - veugles, les ac - ca - blés, Sei - gneur, Tu les re -

S  
12 pain. — Toi le Dieu qui dé - lie les en - chai - nés, viens et SAU - VE NOUS.  
- dres - se. Toi le Dieu — qui ai - mes les jus - tes, viens et SAU - VE NOUS.

S  
3. Toi Sei - gneur, Tu pro - tè - ges l'é - tran - ger, Tu sou - tiens la veuve et l'or - phe -

S  
20 - lin. D'âge en âge, Toi Sei - gneur, Tu rè - gne - ras, — viens — et SAU - VE NOUS.