



Erik Imre Nagy

Hongrie, Szeged

SZVIT (90)

A propos de l'artiste

Nagy Imre Erik (1954 -)

Hungary, Szeged(City)

I was born in 1954, on Szeged , Hungary.

I'm musical conductor(theater), composer, arranger since 1979. I was working: Holland, Austria, Germany, Franche, U.S.A, Madeira, Portugal, Italy, Greek.

I playing piano and orgel.

My favourite composers: BACH, MOZART, HAYDN - Liszt, Bartók, Beethoven, Brahms etc? My hobby: oldies Opera reconstruction.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_nagykotta.htm

A propos de la pièce



Titre : SZVIT
[90]
Compositeur : Erik Imre Nagy
Arrangeur : Erik Imre Nagy
Droit d'auteur : Copyright © Erik Imre Nagy
Style : 20eme siecle

Erik Imre Nagy sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Nagy Imre Erik:

Szőkevény csillagok - szvit

Csukás István OPERA meséje nyomán írta:

Nagy Imre Erik

Az eredeti OPERA bemutatója 2014. November 14.- én volt

A Szegedi Nemzeti Színházban.

Mesélő

Violin

Flute

Oboe

Clarinet in B♭

Bassoon

Trombone

Piano

Allegro $\text{♩} = 140 (1)$

f *fp* *p*

.....a MESÉLŐ
késve érzékelik.../befut/...

Mesélő

Vln.

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Tbn.

Pno.

Lento $\text{♩} = 56$

Allegretto $\text{♩} = 88$

Allegretto $\text{♩} = 87 (1)$

fp *mp* *f* *mf* *p* *mf*

Azt a teringettét! A gazda kidobott egy lyukas hordót, egy törött fogú gereblyét, és egy kitört lábú létrát a szemétdombra, de eltűntek.

A tavasz tündér élővé varázsolta egy napra a szerszámokat,

hogyan el tudjanak szökni a gonosz gazdájuktól,

Mesélő

Vln.

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Tbn.

Pno.

Allegro $\text{♩} = 120$

f *fp* *p* *mf*

és mert csak emberi alakban tudják megmenteni a boszorkány által fogva tartott Rózsalányt, és akkor újra ép szerszámokká válhatnak.

56 **Andante** (♩ = 89) **poco rall.** **B** **Andantino** (♩ = 79) **poco rall.**

Mesélő

Vln. *p*

Fl. *mf*

Ob. *mf*

Cl. *mf*

Bsn. *p*

Tbn. *p*

Pno. *p*

pp

Úgy hallok, valaki
közeleg...
rohamtempóban
...
Már = látom is!!

65 **Allegretto** (♩ = 112) **Allegro** (♩ = 132) !!

Mesélő

Vln. *p*

Fl. *poco accel.*

Ob. *p*


Cl. *p*

Bsn. *mf*

Tbn. *mf*

Pno. *p*

/ a CSACSI –
középen
megáll,
meghajol –
majd kirohan
a zene alatt -
(folytatás a
játék után)



72

Mesélő

Vln. *p*

Fl. *p*

Ob. *mf*

Cl. *mf*

Bsn. *p*

Tbn. *p*

Pno. *p*

mf *sfz*

sfz *sfz*

p *p* *p* *sfz* *sfz*

Mesélő

Vln.

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Tbn.

Pno.

126

Allegro - $\text{♩} = 198$ *rit.* Maestoso - $\text{♩} = 66$ Lento - $\text{♩} = 66$ Allegro - $\text{♩} = 189$ (!) *poco accel.* Allegro - $\text{♩} = 208$

Mesélő

Vln.

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Tbn.

Pno.

.....tánclepésben.....!!

(Triang)

G.P.

139

rall. Allegro - $\text{♩} = 208$ *accel.* Allegro - $\text{♩} = 201$ (!)

Mesélő

Vln.

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Tbn.

Pno.

191 **E** Andante $\text{♩} = 80$ poco rall. Andante $\text{♩} = 80$

Mesélő

Vln.

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Tbn.

Pno.

Majd elindul a kis csapat.

solo

mf

f

mf

mf

mf

(ahol lehet = arpeggio)

199

Mesélő

Vln.

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Tbn.

Pno.

(sord.)

207 **Andante** $\text{♩} = 76 (1)$

Mesélő

Vln.

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Tbn.

Pno.

Egyszer csak hegedűszót hallanak... a gazda által semmirekellőnek tartott, kiszolgáltatott Fecskefiú érkezik, akinek vissza kellene vinni a szerszámokat.

mf

Olyan szépen játszol, a hogy a madarak is „lekiváncsoznak” röptükkől.

Allegretto (U.S. March) $\text{♩} = 105$

Mesélő

Vln.

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Tbn.

Pno.

De a Fecskefiú is inkább velük együtt szőnik, akinek a szerszámok megtanítanak egy toppantóst táncolni, mert az okos telefon megosztotta velük a Fecskefiú varázslatát, amiről nem tudhat: ha toppant, minden gonosz ember térdre hull.

p

(3 x)

217

Mesélő

Vln.

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Tbn.

Pno.

(solo)

sfz

mp

f

ff

mf

p

229

Mesélő

Vln.

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Tbn.

Pno.

LÉTRA

A (Ad libitum)

mf

Open

mf

.....!" Gyere már....." – ne kényeskedj annyit „ – szolt utána a HORDÓ a létrának.

G.P. G.P.

Allegretto (U.S. March) ♩ = 105

242

Mesélő

Vln.

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Tbn.

Pno.

mf

sfz

f

mf

(Mesélő "karmester" jötték)

sfz

G.P. G.P. G.P.

295 **accel.** **Allegretto** $\text{♩} = 105$

Mesélő

Vln.

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Tbn.

Pno.

ff sfz

H Allegretto $\text{♩} = 80$

Szókésük közben nem találják az erdőből kivezető utat, félelmük egyre nő.

mf

Allegretto $\text{♩} = 121$ **Moderato** $\text{♩} = 91$

sfz f ff

306 **Grave** $\text{♩} = 71$ **Moderato** $\text{♩} = 95$ **Moderato** $\text{♩} = 76$

Mesélő

Vln.

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Tbn.

Pno.

mf 6 6 6 6

ff

G.P. G.P. G.P. G.P.

318 **Moderato** $\text{♩} = 81$ **Moderato** $\text{♩} = 89$ (♩) **Allegretto** **rall.**

Mesélő

Vln.

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Tbn.

Pno.

mf p (solo) mf

(csak szólisták!) *G.P. G.P.*

335 Moderato $\text{♩} = 92$ (1)

Mesélő

Vln. *mf*

Fl. *p*

Ob. *mf*

Cl. *mf*

Bsn. *mf*

Tbn. *mf*

Pno. *mf* G.P. *sf*

----- Boszorkányos
.....állítják
egybehangzóan a
SZŐKEVÉNYEK.

344 accel. Moderato $\text{♩} = 92$ (1)

Mesélő

Vln. *mp*

Fl. *ff*

Ob. *ff*

Cl. *ff*

Bsn. *ff*

Tbn. *sfz*

Pno. *sfz* (Kopog) G.P. G.P. G.P.

Keserves zokogás
rázza meg az
erdőt. Rózsalány
megint ok nélkül
kapott ki a
mostohájától.

356 Allegretto $\text{♩} = 105$ (1)

Mesélő

Vln. *mp*

Fl. *mp*

Ob. *mp*

Cl. *mp*

Bsn. *mf*

Tbn. *mf*

Pno. G.P. *p*

367 **acc.**

Mesélő

Vln.

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Tbn.

Pno.

Psszt!

ff

mf

mf

mp

G.P.

tr.

ff

sfz

A SZŐKEVÉNYEK megriadnak. A GPS irányításával végül is elindulnak újból.

376

Mesélő

Vln.

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Tbn.

Pno.

mf

mp

fp

mp

384

Mesélő

Vln.

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Tbn.

Pno.

f

ff

ff

394

Mesélő

Vln.

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Tbn.

Pno.

(ha kell)

Megpillantanak egy riadt leányt.

Óvatosan – körbenéznek

G.P. G.P. G.P.

mf *p*

p

mf



407 **J**

Mesélő

Vln.

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Tbn.

Pno.

f *p* *mf* *p* *p* *mf* *f* *mf*

poco accel.



414 Moderate ♩ = 69 rit.

Mesélő

Vln.

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Tbn.

Pno.

p *p* *mf* *ff* *f* *mf*

Cadenza

Clarinet

Clarinet

mf

422 **Lento** (♩=56)

Mesélő (zene közben)
.....megsimogatják a síró
leányt

Vln. *mf*

Fl. *mf*

Ob. *mf*

Cl. *mf*

Bsn. *p*

Tbn.

Pno. *mf* *p*

435

Mesélő

Vln.

Fl. *Cadenza* *p*

Ob. *Cadenza (Flauto)* *p*

Cl.

Bsn.

Tbn.

Pno. *Cadenza (Flauto)* *p*

438

Mesélő

Vln.

Fl. *tr*

Ob. *tr*

Cl.

Bsn.

Tbn.

Pno. *tr*

Lento (♩=62) **rall.**

Vln. *p*

Fl. *mf*

Ob. *mf*

Cl.

Bsn. *p*

Tbn.

Pno. *ff*

24 Allegro $\text{♩} = 112$

Vln. *f*

Fl. *mf*

C. A.

Ob. *f*

C. Mel. Sax.

Cl.

Bsn.

Tbn. *p*

Pno. *f* *ff*

Gazda - TANGÓ

31

Vln.

Fl.

C. A.

Ob.

C. Mel. Sax.

Cl.

Bsn. *f*

Tbn. *ff*

Pno. *mp*

38

Vln. *ff*

Fl. *ff*

C. A.

Ob.

C. Mel. Sax.

Cl.

Bsn.

Tbn. *rit.*

Pno.

Allegro $\text{♩} = 112$ (cca)

„.....ez itt a BANYATANYA.....”

p

A boszorkány két emberét küldi a
Rózsalány után.....!

VASKÓT és DÖGÖNYÉT.....

Veszedelemes ez a két alak.

Musical score for the first system, measures 553-558. It includes staves for Flute, Clarinet, Bassoon, and Piano. Dynamics include *mf* and *pp*. A note indicates "(külömböző hangs. -váltva) *pp*".

553 **Adagio** $\text{♩} = 72$

Mesélő

Vln.

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Tbn.

Pno.

Musical score for the second system, measures 553-558. It includes staves for Flute, Clarinet, Bassoon, and Piano. Dynamics include *f* and *sfz*.

560

Mesélő

Vln.

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Tbn.

Pno.

Musical score for the third system, measures 560-565. It includes staves for Flute, Clarinet, Bassoon, and Piano. Dynamics include *sfz*.

Mesélő

Vln.

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Tbn.

Pno.

Jaj – ez a két
semmirekellő –
elrabolja a
RÓZSALÁNYT !

G.P.

f

mf

f

Mesélő

Vln.

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Tbn.

Pno.

rall. Allegro ♩ = 150 (!)

mf

sfz

tr

Mesélő

Vln.

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Tbn.

Pno.

Na de a három
szerszám se rest,

poco accel.

és a Fecskefű
toppantós
varázstudományá
segítségével legyőzik
a támadókat!

mf

sfz

tr

G.P. G.P. G.P.

G.P. G.P. G.P. G.P. G.P.

mf

pp

612 **rall.** **Allegro**

Mesélő

Vln.

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Tbn.

Pno.

Győzelem!

poco accelerando

f

poco accelerando

f

poco accelerando

f

G.P. G.P.



620

Mesélő

Vln.

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Tbn.

Pno.

(poco accel.)

(poco accel.)

(poco accel.)

(poco accel.)

(poco accel.)



Vers: Csukás István

626 **rit.** **Allegretto** ♩ = 142 **Schnell** ♩ = 154

Mesélő

Vln.

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Tbn.

Pno.

Győzelem!
(kasztyettát ragad)

mf

mf

mf

mf

mf

ff

ff

mp

G.P. G.P.

634

Mesélő

Vln.

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Tbn.

Pno.

f

ff

simile



642

Mesélő

Vln.

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Tbn.

Pno.

f

ff



651

Mesélő

Vln.

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Tbn.

Pno.

ff

659

Mesélő

Vln.

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Tbn.

Pno.

sfz

ff

sfz

668

Mesélő

Vln.

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Tbn.

Pno.

mf

mp

Néha..... Jó egy
olló----- !! /
„beszólás” ízzel +
játék)

(odaadja az
eszközt)

solo !!

676

Mesélő

Vln.

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Tbn.

Pno.

mf

750 **Allegretto** $\text{♩} = 104 (1)$

Mesélő

Vln. **Bátorság!**

Fl. **ff** 3

Ob. **ff** 3

Cl. **ff** 3

Bsn. **ff**

Tbn.

Pno. **ff** (ump.) 3

$\text{♩} = 79$ (meno)

pizz. **mf**

arco

765 **Allegretto** $\text{♩} = 129 (1)$

Mesélő

Vln.

Fl. **mf**

Ob. **mf**

Cl. **mf**

Bsn. **mf**

Tbn. **mf**

Pno. **mf** **p**

Allegretto $\text{♩} = 127$

pizz. **mf**

A HORDÓ belekezd egy vidámabb bortalba.

777

Mesélő

Vln. pizz. **mf**

Fl. **mf** **ff** **mf**

Ob. **mf**

Cl. **mf** **ff** **mf**

Bsn. **mf** **ff** **mf**

Tbn. **mf**

Pno. **mf** **ff**

824 **Moderato** $\text{♩} = 61$

Mesélő

Miután ÉDES
DINNYEKIRÁLY elrendezi a
sorsukat, bemutatja
KESERŰ KECSKESZŐR, és
SAVANYÚ UBORKA
királyokat- mert az
„illendőség” ezt kívánja.

Cl.

Bsn.

Tbn.

Pno.

mf

mf

mf

SOLO

(Bell)

(Fagott)



833

Mesélő

Vln.

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Tbn.

Pno.

p

p

mf

mf

(Clar.)



840

Mesélő

Vln.

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Tbn.

Pno.

mf

893

Mesélő

Vln.

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Tbn.

Pno.

sf

sf

sf

sf



905

Mesélő

Vln.

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Tbn.

Pno.

Allegro ♩ = 191 (♩)

Kedves közönségünk!
A szökevények, mint földön járó gyalog csillagok beragyogják a szeretet, a hűség, a barátság csillagfényével az egész Világot!

mf

sf



916

Mesélő

Vln.

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Tbn.

Pno.

mf

sf

927

Mesélő

Vln.

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Tbn.

Pno.

Timp. *tr* *sfz*



938

Mesélő

Vln.

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Tbn.

Pno.

molto rall.

Allegro J = 191 (1)

A csillagokat itt kell keresni a földön. Itt is nagyon sok csillag gyalogol.
A barátság csillaga!
A hűség csillaga!
A szeretet csillaga!
Értitek már?



950

Mesélő

Vln.

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Tbn.

Pno.

rall. . . . **Allegro** J = 191 (1)

962

Mesélő

Vln.

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Tbn.

Pno.

970

Mesélő

Vln.

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Tbn.

Pno.

Remélem:
megértették
a mesét ?!