



Jean-Pierre Artigau

Canada, Gatineau

A felicidade

A propos de l'artiste

J'ai joué de la guitare classique toute ma vie, mais je n'ai jamais eu de réelle formation en musique ou en guitare, à l'exception de quelques cours privés et de plusieurs séjours à l'Académie de musique du domaine Forget de Charlevoix - Québec, Canada. Je compose un peu, et j'ai adapté plusieurs pièces pour guitare solo, notamment des airs folkloriques latino-américains et plusieurs chansons d'Atahualpa Yupanqui.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_jptigo.htm

A propos de la pièce

Titre : A felicidade
Arrangeur : Artigau, Jean-Pierre
Droit d'auteur : Copyright © Jean-Pierre Artigau
Instrumentation : Guitare seule (notation standard)

Style : Latin
Commentaire : Bossa nova, musique du film Orfeu Negro (1958).

Jean-Pierre Artigau sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

A felicidade

Bossa nova, 1958
musique du film Orfeu Negro

Antônio Carlos Jobim, Brésil (1927-1994)
arr. guit. Jean-Pierre Artigau

♩ = 100

Guitar

mf

B/3 V

BII

BIII

mf

III

m i a m i m

BIII

BIII

The image displays a musical score for guitar, consisting of two systems of notation. The first system includes a treble clef staff with a key signature of one flat and a 7/8 time signature. The melody features eighth-note patterns and a triplet. The bass staff shows a sequence of chords and a final *pp* dynamic marking. The second system continues the melody with a *met.* marking, a *nat.* marking, and a *mf* dynamic. It includes a *rall. poco a poco* instruction and a final triplet. The third system is a simplified notation with a treble clef, a 7/8 time signature, and a sequence of notes with fingerings (0, 2, 4, 3, 2, 1, 4, 3) and a final double bar line.

21 juillet 2024