



# Tamara Celis

## A propos de la pièce

**Titre:** Festejo de Navidad  
**Arrangeur:** Herbert Bittrich  
**Licence:** Domaine Public  
**Instrumentation:** Chorale 4 Voix  
**Style:** Noel

## Tamara Celis sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

[http://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_tamarinda.htm](http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_tamarinda.htm)

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition avec ce QR Code :



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

# FESTEJO DE NAVIDAD

HERBERT BITTRICH  
 texto: Alfredo Ochoja

(♩ = 120)

Sop.

Alt.

Ten.

Bjo.

Burum, burum, bum, bum, ¡Ha! Burum, burum, bum, bum, ¡Ha!

Burum, burum, bum, bum, ¡Ha! Burum, burum, bum, bum, ¡Ha! Burum, burum, bum, bum, ¡Ha!

Burum, burum, bum, bum, ¡Ha! Burum, burum, bum, bum, ¡Ha! Burum, burum, bum, bum, ¡Ha!

Se-ñor Don Jo- sé      Se-ño-ra Ma-rí-a      Ha na- ci-do en Li-ma

Se-ñor- don Jo- sé, Se-ño- ra Ma-ria, ha na- ci-

el ni- ño Ma- nuel,      los negros del Rí-mac      traen para

- don Lima el ni- ño Ma- nuel.      Los ne- gros del Rímac

El      tor-de-roy fes- te-jo      buñuelos con miel.

tra- en- pa- ra El- tor- de- roy fes- te-jo.      buñuelos con

La Co-ma-dre Juana se-rá su ma-drina y p'ha-cer.  
 La co-madre Jua-na se-rá su ma-dri-na y p'ha-certe  
 La comadre Juana, ¡caramba! se-rá su ma-drina, ¡caramba!  
 miel. La co-ma-dre Juana se-rá su madrina

-te caldo mató'a sugalli-na. Se-rá su pa-drino el 'com-pai'  
 cal-do mató'a sugalli-na Se-rá su pa-dri-no el 'compai' Qui.  
 y, ¡caramba! ¡jah! mató'a sugalli-na Será su pa-drino, caramba,  
 y p'ha-cer. le caldo mató'a sugallina. Se-rá su padrino

Quiñones pa'su 'ahijau' di-vi-no, ricos pica-ro-nes.  
 -ñones, pa'su 'ahijau' divi-no, ricos pica-ro-nes.  
 el 'compai' Quiñones, caramba, y caramba, ¡jah! ricos pica-rones.  
 el 'com-pai' Quiñones pa'su 'ahijau' di-vi-no, ricos pica-ro-nes.

Tutti

1<sup>o</sup>

Bum, iHa! Burum, burum, bum, bum, iHa! Burum, burum, bum, bum, iHa!

Burum, burum, bum, bum, iHa! Burum, burum, bum, bum, iHa! Burum, burum, bum, bum, iHa!

Burum, burum, bum, bum, iHa! Burum, burum, bum, bum, iHa! Burum, burum, bum, bum, iHa!

Bum, iHa! Burum, burum, bum, bum, iHa! Burum, burum, bum, bum, iHa! Burum, burum, bum, bum, iHa!

Burum, burum, bum, bum, iHa! Burum, burum, bum, bum, iHa! Bum, iHa!

Bum, iHa! Burum, burum, bum, bum, iHa! Burum, burum, bum, bum, iHa!

Sifre

Tutti

*(♩ = 80)* poco rit.

El negro Gaspar desde Casagrande trae p'al Niñito caña pa'chubar.

a tpo. poco rit.

B.C.

B.C.

Un fino alfajor su tío Melchor que pa' su xambito quiere lo mas jar.

B.C.

*a tpo.* *rit.*

*el buen Baltasar, agüita de'azar, pa' que Manuelito no vuelva'llorar*

*el buen Baltasar, agüita de'azar, pa' que Manuelito no vuelva a llorar.*

ATTACA

*(♩ = 120)*

*Rum, bum, bum, ¡Ha! Burum, burum, bum, bum, ¡Ha! Burum, burum, bum, bum,*

*Bum, ¡Ha! Burum, burum, bum, bum, ¡Ha! Burum, burum, bum, bum, ¡Ha!*

*Burum, burum, bum, bum, ¡Ha! Burum, burum, bum, bum, ¡Ha! Burum, burum, bum,*

*¡Ha! Burum, burum, bum, bum, ¡Ha! Burum, burum, bum, bum, ¡Ha! Burum, bu-*

*Burum, burum, bum, bum, ¡Ha! Burum, burum, bum, bum, ¡Ha! Burum, burum,*

*Bum, ¡Ha! Burum, burum, bum, bum, ¡Ha! Burum, burum, bum, bum, ¡Ha!*

in alto

Alt.  
-rum, bum, bum, ¡Ha! Burum, burum, bum, bum, ¡Ha! Burum, burum, bum, bum, ¡Ha! ha!

Ten.  
bum, ¡Ha! Burum, burum, bum, ¡Ha! Burum burum bum bum, ¡Ha! Bum, ¡Ha!

Bjo.  
bum

Burum, burum, bum, bum, ¡Ha! Burum, burum, bum, bum, ¡Ha! Burum, burum, bum, bum, ¡Ha!

in alto

Alt.  
Je-su-si-to'e mi alma, no llores a-si, que todos los negros

Bjo.  
Je-su-si-to'e mi alma no llo-res a-si— que todas

Alt.  
se mueren por tí. Del Pa-se-o de Aguas vienen hasta

Bjo.  
los negros se mueren por tí. Del Pa-se-o de Aguas

Alt.  
Bjo. qui— con arroz con le-che— flor de capu-lí.

vie-nen has-ta qui con a-roz con leche flor de capu-

S.

A. Los de Ma-lam-bi-to tra-en pa-ra tí— hu-mi-tas

T. Los de Ma-lam-bi-to tra-en pa-ra tí— hu-mi-tas de

B. Los de Ma-lam-bi-to, ca-ramba, tra-en pa-ra tí, ca-ramba,

ti. Los de Ma-lam-bi-to tra-en pa-ra tí—

de dulce, pan-de-a-jo-ri-jó-li. Je-su-si-to's mi-alma

dul-ce pan-de-a-jo-ri-jó-li. Je-su-si-to's mi-alma—

y, ca-ramba, ¡ah! pan-de-a-jo-ri-jó-li. Je-su-si-to's

hu-mi-tas de dulce, pan-de-a-jo-ri-jó-li. Je-su-si-

no llo-res a-sí— que to-dos los negros ya es-tamos a-

no llo-res a-sí, que to-dos los ne-gros— ya es-tamos a-

mi-alma, ca-ramba, no llo-res a-sí, ca-ramba, y ca-ramba, ¡ah!

-to's mi-alma no llo-res a-sí— que to-dos los negros

-qui. *itka! Burum, burum, bum, bum, itka! (simile)*

-qui. *Rum, bum, bum, itka! Burum, burum, bum, bum, itka! (simile)*

ya estamos aquí. *Bum, itka! Burum, burum, bum, bum, itka! (simile)*

ya estamos aquí. *Burum, burum, bum, bum, itka! (simile)*

*(simile)...*

*(simile)...*

*(simile)...*

*(simile)...* *... burum, burum, itka!*

*(simile)...* *... itka, ka!*

*(simile)...* *... bum, itka!*