



# Destin Feutseu Dassi

Cameroun

## KWI CYEPO YAHVE

### A propos de l'artiste

Destiny est un jeune amateur de la musique surtout religieuse et classique dont il en fait une passion véritable. Il est également membre d'une chorale, la chorale Saint JEAN PAUL II à la paroisse Saint Mathias de FOTO DSCHANG-CAMEROUN, PUPITRE TENOR. La musique est bien le moyen de communication universel qui soit, surtout lorsqu'elle met en communication les Hommes et Dieu.

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_destiny.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_destiny.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** KWI CYEPO YAHVE  
**Compositeur :** Feutseu Dassi, Destin  
**Arrangeur :** Feutseu Dassi, Destin  
**Droit d'auteur :** Destin Feutseu Dassi © All rights reserved  
**Editeur :** Feutseu Dassi, Destin  
**Instrumentation :** Choeur SATB, Piano  
**Style :** Folk

Destin Feutseu Dassi sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

**Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.**



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# OFFERTOIRE: KWI CYEPO YAHVE

DCHANG-CAMEROUN AVRIL 2012

Destin FEUTSEU

♩ = 90

Piano

Soprano  
REF: Kwi Cyepo Yah - vé tse puo' tsoké pye ne gham-

Alto  
REF: Kwi Cyepo Yah - vé tse puo' tsoké pye ne gham-

Ténor  
REF: Kwi Yah - vé Kwi pye ne

Basse  
REF: Kwi Yah - vé Kwi pye ne

OFFERTOIRE: KWI CYEPO YAHVE

2  
4

Pno.

S

A

T

B

teo e \_\_\_\_\_ Kwi Cye- po Yah - vé tse puo'

teo e \_\_\_\_\_ Kwi Cye - po Yah - vé tse puo'

Gham - teo \_\_\_\_\_ Kwi Yah - vé

Gham - teo \_\_\_\_\_ Kwi Yah - vé

7

Pno.

7

S  
tsoké pye ne gho - teo

A  
tsoké pye ne gho - teo

T  
Kwi pye ne gho - teo

B  
Kwi pye ne gho - teo

COUPLETS:

O le so'  
wue ne ha  
wue ne bem  
O khung mo -

COUPLETS

O le so'  
Wue ne ha  
Wue ne bem  
O khung mo -

OFFERTOIRE: KWI CYEPO YAHVE

4  
10

Pno.

10

S

A

T

B

ka' e pfuë vog mo - neng e Kwi tse puo' tsok  
 beng e bing ha tse - tsu e pye te she  
 moneng e bing ha ghë bi e kwi tse puo' tsok  
 neng e ha tse demca bi e La - pa - cem

12

Pno.

12

S

A

T

B

é ne é Cyepo Ne - fo ne pye é - ne so'o ne gung tsu ne gho - mfa' gha' bu gham - teo mu e CODA: Pye ha bu ne siè o\_\_\_\_\_

OFFERTOIRE: KWI CYEPO YAHVE

6  
15

Pno.

15

S  
Kwi puo' tsok Yah - vé kwi ne tse mgheng-gho mok\_ kwi puo' tsok Yah - vé

A  
Kwi puo' tsok Yah - vé kwi Kwi puo' tsok Yah - vé

T  
kwi puo' tsok Yah - vé kwi kwi puo' tsok Yah - vé

B  
kwi puo' tsok Yah - vé kwi kwi puo' tsok Yah - vé

Detailed description: This is a musical score for a five-part setting. The top part is for Piano (Pno.), consisting of two staves (treble and bass clef) with a key signature of one sharp (F#) and a 6/15 time signature. The vocal parts are Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B), each on a single staff with a treble clef. The lyrics are written below the vocal staves. The Soprano part has a melodic line with some grace notes and a fermata. The other vocal parts have simpler, more rhythmic lines. The lyrics are: Soprano: 'Kwi puo' tsok Yah - vé kwi ne tse mgheng-gho mok\_ kwi puo' tsok Yah - vé'; Alto: 'Kwi puo' tsok Yah - vé kwi Kwi puo' tsok Yah - vé'; Tenor: 'kwi puo' tsok Yah - vé kwi kwi puo' tsok Yah - vé'; Bass: 'kwi puo' tsok Yah - vé kwi kwi puo' tsok Yah - vé'. There are rehearsal marks '6/15' at the top left and '15' above the Soprano staff.

18

Pno.



18

S

Kwi Ne ne do Fekeng e\_\_\_ Kwi puo' tsok Yah - vé kwi ne ne do cusi e\_\_\_

A

kwi Kwi puo' tsok Yah - vé kwi

T

kwi kwi puo' tsok Yah - vé kwi

B

kwi kwi puo' tsok Yah - vé kwi



OFFERTOIRE: KWI CYEPO YAHVE

8  
21

Pno.



21

S  
kwi puo' tsok Yah - vé kwi Kwi Cye - po \_\_\_\_\_ ke-le

A  
Kwi puo' tsok Yah - vé kwi

T  
kwi puo' tsok Yah - vé kwi

B  
kwi puo' tsok Yah - vé kwi

24

Pno.

24

S

dzuè      bing se-gne      wok

A

T

B

### **TRADUCTION FRANÇAISE DU CHANT**

**REF: Reçois Seigneur Dieu nos offrandes, ne Te les apportons pour Ta gloire, reçois Seigneur nos offrandes, nous Te les apportons en action de grâce.**

C1: Tu es venu sur la terre donner ta vie pour le salut du genre humain, reçois ces offrandes, Ta gloire est immense.

C2: C'est Toi qui donne la pluie et le vivres, nous prélevons une part de cela et Te l'offrons pour Ta gloire.

C3: C'est Toi qui as créé l'Homme et Lui as donné la force, reçois nos offrandes Seigneur, nous T'en rendons grâce.

C4: Tu as tant aimé l'Homme que Tu lui as donné autorité sur toute chose sur la terre, à Toi gloire et louange pour Tes Merveilles.

CODA: Nous Te les offrons en actions de grâce (Reçois O Seigneur, Reçois Yahvé\*) pour nos malades(\*) pour demander la paix(\*) pour demander le pardon(\*) reçois les Seigneur, fais en Tiens et transforme nous