



# John Figueres Bautista

Espagne

## A propos de l'artiste

Né à Terrassa (Barcelona, Spain) au 1959. Joue cello et quelques autres instruments (mandoline, accordéon). Professeur de musique a l'école publique de musique de La Garriga (Barcelona) [www.escolamusicalagarriga.cat]  
Compositeur et arrangeur. Intéressé par la musique et la danse traditionnelle de Catalogne

## A propos de la pièce



**Titre:** Un gatet damunt la neu  
**Compositeur:** Figueres Bautista, John  
**Licence:** Copyright © John Figueresbautista  
**Instrumentation:** Voix  
**Style:** Chanson

## John Figueres Bautista sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

[http://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_john-figueresbautista.htm](http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_john-figueresbautista.htm)

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition et écoute audio avec ce QR Code :



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

# UN GATET DAMUNT LA NEU

modalitat A  
-accèsit-

Joan Figueres i Bautista  
text de Maria Bonet

Musical score for the first system of the song. It consists of four staves. The top staff is labeled 'Veu' and contains a whole rest. The second and third staves are labeled 'flta. soprano' and contain a melodic line starting with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 2/4 time signature. The fourth staff is labeled 'flta. baixa (o similar)' and contains a whole rest. The music is in 2/4 time and the key signature has one sharp (F#).

Musical score for the second system of the song. It consists of four staves. The top staff is labeled 'Veu' and contains a whole rest followed by a half note G4 and a quarter note A4, with the lyrics 'Un ga -' underneath. The second and third staves are labeled 'flta. soprano' and contain a melodic line starting with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 2/4 time signature. The fourth staff is labeled 'flta. baixa (o similar)' and contains a whole rest. The music is in 2/4 time and the key signature has one sharp (F#).

XIX Premi Reus de composició per a corals infantils 2005

13

tet da-munt la neu, u - na ro - sa de mar - fil, u - na ba - ra - na de vi - dre iun  
 quit a dins del llit, u - na cap - sa de car - tró, u - na sa - ba - ta de pla - ta iun  
 tó ro - dó, ro - dó, un bar - ret de po - llas - tret, u - na gui - tar - ra flo - ri - da iun

13

19

po - bre ra - to - lí que ba - lla pel ca - mí. Un mos  
 cot - xe vo - la - dor que can - tau - na can - çó. Un bo  
 arc de vi - o - lí que to - ca nyi - go - nyí.

19