



Philippe Cornu

Arrangeur, Compositeur

France

A propos de l'artiste

Musicien amateur, tourné principalement vers la musique baroque, je propose des arrangements / orchestrations (principalement pour orchestres d'Harmonie) pour tenter de faire connaître plus largement des œuvres - par exemple des sonates - d'auteurs probablement peu connus - par exemple Louis Couperin.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_phc.htm

A propos de la pièce

Titre :	Uranie - 6 Gigue [Musicalischer Parnassus]
Compositeur :	Fischer, Johann Caspar Ferdinand
Arrangeur :	Cornu, Philippe
Droit d'auteur :	Copyright © Philippe Cornu
Editeur :	Cornu, Philippe
Instrumentation :	Flûte et Guitare
Style :	Baroque
Commentaire :	Johann Kaspar Ferdinand Fischer (1665 – 1746) a publié 9 suites pour clavecin sous le titre de « Musicalischer Parnassus ». A chacune des 9 muses correspond une suite. La Gigue proposée ici est celle de la suite Uranie – Muse de l'astronomie. L'arrangement est pour flûte traversière et guitare.

Philippe Cornu sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Uranie - 6 Gigue

Arr. Philippe Cornu (2022)

Johann Kaspar Ferdinand Fischer (1665 - 1746)

♩ = 92

Flûte

Guitare acoustique

Guitare acoustique

2 1-1-2 1 0-0 0

5

Fl.

Guit.

Guit.

5-0-1 0-1 0-3 0-0-0 2 2-0 2-0 3 2 0-3 2 0 3 2 0

9

Fl.

Guit.

Guit.

1-2 0-1 0-2 0-0 0 2 0 0 2 0 3 0 2 0 3 0 2

13

Fl.

Guit.

Guit.

0 0 2 2 0 0 1 0 3 5 2 3 3 0 2 3 0 1 3 1 0 3 0 2

19

Fl.

Guit.

Guit.

3 0 1 1 1 0 1 3 0 1 1 3 0 2 2 2 0 3 2 0 3 1 3 1 1 0 3

23


Fl.

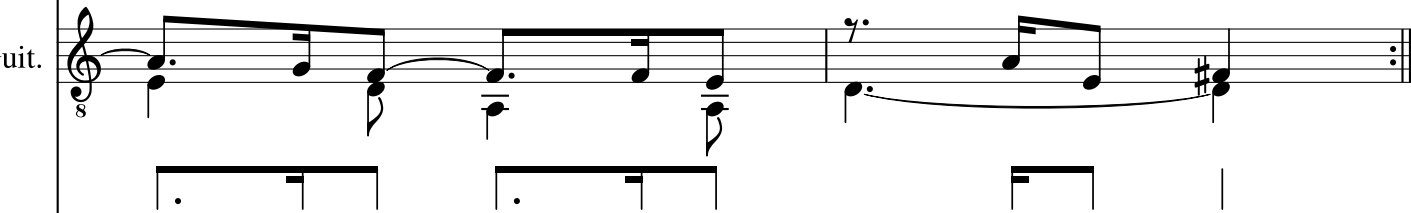
Guit.

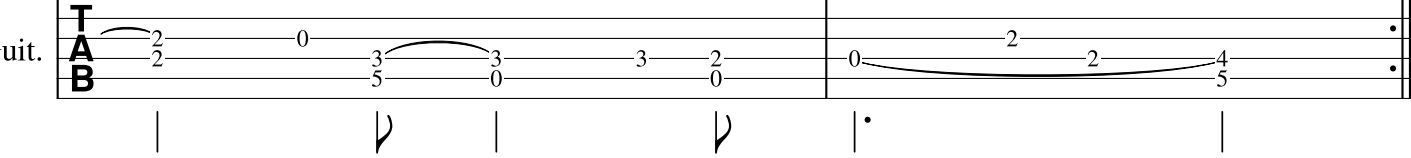
Guit.

3 3 0 3 1 3 0 2 4 0 0 1 0 0 3 2 3

27

Fl. 

Guit. 

Guit. 

Flûte

Uranie - 6 Gigue

Arr. Philippe Cornu (2022)

Johann Kaspar Ferdinand Fischer (1665 - 1746)

♩ = 92



Guitare

Uranie - 6 Gigue

Arr. Philippe Cornu (2022)

Johann Kaspar Ferdinand Fischer (1665 - 1746)

♩ = 92

First system of musical notation (measures 1-7) in treble clef, 6/8 time signature. The key signature has one sharp (F#). The notation includes a whole rest in the first measure, followed by eighth and sixteenth notes with various accidentals.

Second system of musical notation (measures 8-13). Measure 8 is marked with a '8' above the staff. The notation features a mix of eighth and sixteenth notes, with some chords and accidentals.

Third system of musical notation (measures 14-20). Measure 14 is marked with a '14' above the staff. The notation continues with eighth and sixteenth notes, including a repeat sign at the end of the system.

Fourth system of musical notation (measures 21-25). Measure 21 is marked with a '21' above the staff. The notation includes eighth and sixteenth notes with various accidentals and a repeat sign at the end.

Fifth system of musical notation (measures 26-31). Measure 26 is marked with a '26' above the staff. The notation features eighth and sixteenth notes, ending with a repeat sign.