



# Philippe Cornu

Arrangeur, Compositeur

France

## A propos de l'artiste

Musicien amateur, tourné principalement vers la musique baroque, je propose des arrangements / orchestrations (principalement pour orchestres d'Harmonie) pour tenter de faire connaître plus largement des œuvres - par exemple des sonates - d'auteurs probablement peu connus - par exemple Louis Couperin.

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_phc.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_phc.htm)

## A propos de la pièce

<b>Titre :</b>	Uranie - 4 Sarabande [Musicalischer Parnassus]
<b>Compositeur :</b>	Fischer, Johann Caspar Ferdinand
<b>Arrangeur :</b>	Cornu, Philippe
<b>Droit d'auteur :</b>	Copyright © Philippe Cornu
<b>Editeur :</b>	Cornu, Philippe
<b>Instrumentation :</b>	Flûte et Guitare
<b>Style :</b>	Baroque
<b>Commentaire :</b>	Johann Kaspar Ferdinand Fischer (1665 – 1746) a publié 9 suites pour clavecin sous le titre de « Musicalischer Parnassus ». A chacune des 9 muses correspond une suite. La sarabande proposée ici est celle de la suite Uranie – Muse de l'astronomie. L'arrangement est pour flûte traversière et guitare.

## Philippe Cornu sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

**Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.**



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# Uranie - 4 Sarabande

Arr. Philippe Cornu (2022)

Johann Kaspar Ferdinand Fischer (1665 - 1746)

$\text{♩} = 60$

Flûte

Guitare acoustique

Guitare acoustique

1 0 0 3 3 3 2 0 3 2 3 0

0 3 2 1 4 3 2 4 0 0

7

Fl.

Guit.

Guit.

1 0 3 1 3 3 0 2 0 3 2 0 3 2 0 3 2 0 1 2

12

Fl.

Guit.

Guit.

1 0 1 3 0 3 1 0 3 0 3 2 3 2 3 3 2 3 3 0 3 2

0 0 3 0 3 1 0 3 0 1 2 3 3 2 3 3 3 1 5



Flûte

# Uranie - 4 Sarabande

Arr. Philippe Cornu (2022)

Johann Kaspar Ferdinand Fischer (1665 - 1746)

$\text{♩} = 60$

Musical staff 1: Treble clef, 3/4 time signature. Measures 1-8. Measure 8 has a first ending bracket and a first ending mark '1.'

9

Musical staff 2: Treble clef. Measures 9-16. Measure 16 has a first ending bracket and a first ending mark '1.'

17

Musical staff 3: Treble clef. Measures 17-24.

25

Musical staff 4: Treble clef. Measures 25-26. Measure 25 has a first ending bracket and a first ending mark '1.'

Guitare

# Uranie - 4 Sarabande

Arr. Philippe Cornu (2022)

Johann Kaspar Ferdinand Fischer (1665 - 1746)

$\text{♩} = 60$

8

1.

9

16

23

1.