

a Josè Daniel Cirigliano
I MIEI OCCHI
per ogni sorta di clarinetto solo

Moderato, con libertà

Antonio Fraioli, 2017

Suonare restando voltati sulla propria destra

p

Suonare restando voltati sulla propria sinistra

p

Suonare in posizione centrale, rivolti verso il pubblico

f

p *cresc.* *f*

ff molto vibrato, suono quasi distorto *mf*

p *f* *p* *ff* molto vibrato, suono quasi distorto

f *mf* *p* *pp*

Suonare restando voltati sulla propria sinistra

ff molto vibrato, suono quasi distorto *p*

Suonare restando voltati sulla propria destra

pp

passare, gradualmente, dal suono al soffio

soffio

torna al suono

Suonare in posizione centrale, rivolti verso il pubblico

p *mf* *f*

ff *p* *f*

p *f* *p* *f*

p *f* *ff*

p *mf* *f*

ff molto vibrato, suono quasi distorto

dolce *molto espressivo*

pp *mf*

cresc. *f* *ff* molto vibrato, suono quasi distorto

p *p*

ff molto vibrato, suono quasi distorto *p*

pp *ff* molto vibrato, suono quasi distorto

Suonare restando voltati sulla propria destra

pp

Suonare in posizione centrale, rivolti verso il pubblico

p *mf*

f *ff*

p

p *f* *p* *f* *ff*

pp

mf

f *accel. e cresc.....*

Tempo primo

Suonare restando voltati sulla propria destra

p

Suonare restando voltati sulla propria sinistra

p

Suonare in posizione centrale, rivolti verso il pubblico

f

p *cresc.* *f* *dolce* *lunga* *p*