



Farid ZEHAR

France, DAX

LITANIE (I) Francis, Peterson

A propos de l'artiste

Professeur de Cbasse/Musique de Chambre, et Direction des Orchestres Cordes, au CRD des Landes (40)
Vous trouverez ici des arrangements de pièces du répertoire ainsi que des oeuvres originales.

N'HESITEZ PAS À ME CONTACTER POUR OBTENIR LES PARTIES SÉPARÉES EN PDF!

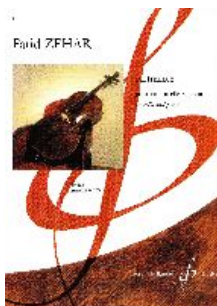
Certaines pièces éditées par "Gerard Billaudot", "Profs-Edition" (France), "Lantro Music" (Belgique)

Qualification : Diplôme d'Etat Professeur de Contrebasse
Diplôme d'Etudes Musicales de Chant

Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 360 058

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_tavola-rustica.htm

A propos de la pièce



Titre : LITANIE
[I]

Compositeur : Francis, Peterson

Arrangeur : ZEHAR, Farid

Droit d'auteur : Copyright © Farid ZEHAR

Editeur : ZEHAR, Farid

Instrumentation : Quatuor de Contre basse

Style : Religieux - Contemporain

Commentaire : Arrangement de "Petites Prières de St François d'Assise" de Francis POULENC pour Ensemble de Cbasses (6 voix)

Farid ZEHAR sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=aFaH1CtEvt>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

LITANIE

I

Modéré, mais sans lenteur

Francis PETERSON

Musical score for Cb. I, II, and III, measures 1-5. The score is in 3/4 time and features a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The dynamics are marked as *mf* for Cb. I, *p* for Cb. II, and *p* for Cb. III. The tempo is indicated as "Modéré, mais sans lenteur".

Musical score for Cb. I, II, and III, measures 6-9. The score is in 3/4 time and features a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The dynamics are marked as *sempre f* for Cb. I, *f* for Cb. II, and *f* for Cb. III. The tempo is indicated as "Modéré, mais sans lenteur".

11

Cb.

Cb.

Cb.

f

f

f

f

Eclatant

16

Cb.

Cb.

Cb.

p

f

mf

p

f

mf

p

mf

20

Cb.

Cb.

Cb.

Tutti

f

Tutti

f

24

Cb. *p* *mp*

Cb. *p* *p*

Cb. *p* *mp*

p *p*

28

Cb. *pp*

Cb. *p* *pp*

Cb. *p* *pp*

p *pp*