



andré Le Gall

France, landerneau

"Perdu dans la vase" pour deux flûtes à bec alto

A propos de l'artiste

Flutiste amateur et auto-didacte je ne me prive pas pour autant du plaisir d'écrire pour mon instrument, la flûte à bec, des pièces à 1,2,3 voix ou plus.
J'enregistre sur You Tube chaque morceau composé.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_legall.htm

A propos de la pièce



Titre : "Perdu dans la vase" pour deux flûtes à bec alto
Compositeur : Le Gall, andré
Arrangeur : Le Gall, andré
Droit d'auteur : Creative Commons Licence
Editeur : Le Gall, andré
Instrumentation : 2 Flûtes à bec alto (duo)
Style : Classique moderne

andré Le Gall sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=aZS5zstP5G>

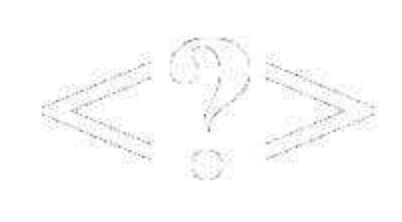


- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

"Perdu dans la vase" pour deux flûtes à bec alto

André Le Gall



Allegretto

The musical score is written for two alto flutes in 4/4 time, marked "Allegretto". It consists of eight systems, each with two staves. The notation includes various rhythmic values (quarter, eighth, and sixteenth notes), rests, and accidentals (sharps, flats, and naturals). The piece begins with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature of 4/4. The music is characterized by flowing, melodic lines in both parts, with frequent use of slurs and ties. The score is presented in a clean, black-and-white format.

perdu dans la vase.mz

Alto

Alto

Plus vif

Alto

Alto

Alto

Alto

Alto

Alto

Alto

Alto

Alto

Alto

Alto

Alto

perdu dans la vase.mz

Alto

Alto

Alto

Alto

Alto

Alto

Alto

Alto

Alto

Alto

Alto

Alto

Tempo 1 plus calme

Alto

Alto

perdu dans la vase.mz

The image displays a musical score for two Alto voices, arranged in seven systems. Each system consists of two staves, both labeled 'Alto'. The notation is written in treble clef and includes various musical symbols such as notes, rests, accidentals, and dynamic markings. The score is titled 'perdu dans la vase.mz' at the top center. The notation is complex, featuring many beamed notes and rests, suggesting a fast or intricate piece of music. The first system shows a melodic line in the upper staff and a more rhythmic accompaniment in the lower staff. The second system continues this pattern, with some notes marked with a flat (b). The third system shows a change in the lower staff's accompaniment. The fourth system features a melodic line in the upper staff and a more active lower staff. The fifth system shows a melodic line in the upper staff and a more active lower staff. The sixth system shows a melodic line in the upper staff and a more active lower staff. The seventh system shows a melodic line in the upper staff and a more active lower staff.