



andré Le Gall

France, landerneau

Larghetto pour flûte à bec alto seule

A propos de l'artiste

Flutiste amateur et auto-didacte je ne me prive pas pour autant du plaisir d'écrire pour mon instrument, la flûte à bec, des pièces à 1,2,3 voix ou plus.

J'enregistre sur You Tube chaque morceau composé. Partitions visibles aussi sur:
<https://payhip.com/AndreLeGallrecorder>

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_legall.htm

A propos de la pièce



Titre : Larghetto pour flûte à bec alto seule

Compositeur : Le Gall, andré

Droit d'auteur : Creative Commons Licence

Editeur : Le Gall, andré

Instrumentation : Flûte à bec Alto

Style : Classique moderne

andré Le Gall sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/https://www.free-scores.com/licence?p=a9IPX4Hdfd>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Larghetto pour flûte à bec alto seule

andré Le Gall

Un peu plus vif

A tempo

Plus vif

The score consists of 14 staves of music. It begins with a 2/4 time signature and a key signature of one flat (B-flat). The music is primarily composed of eighth-note and sixteenth-note patterns, often with slurs and fingerings (5, 6) indicated. The tempo markings 'Un peu plus vif', 'A tempo', and 'Plus vif' are placed at various points in the score. The piece concludes with a fermata over the final note.