



# Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

## Anda, Jaleo (13 Canciones españolas Antiguas) García Lorca, Federico

### A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.  
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

**Qualification :** Docteur en Musicologie  
**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 342990  
**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_bernard-dewagtere.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Anda, Jaleo  
[13 Canciones españolas Antiguas]  
**Compositeur :** García Lorca, Federico  
**Arrangeur :** Dewagtere, Bernard  
**Droit d'auteur :** Copyright © Dewagtere, Bernard  
**Instrumentation :** Accordeon, guitare et/ou piano  
**Style :** 20eme siecle  
**Commentaire :** 13 Canciones españolas Antiguas 1. Anda, jaleo 2. Los cuatro muleros (The Four Mules) 3. Las tres hojas (Three Leaves) 4. Los mozos de Monleon 5. Las morillas de Jaen 6. Sevillanas del siglo XVIII 7. El cafe de chinitas 8. Nana de Sevilla 9. Los pelegrinitos 10. Zorongo 11. Romance de Don Boyso 12. Los reyes de la Baraja 13. La Tarara

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :  
- pour les représentations publiques  
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquies de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=59256>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# Anda, Jaleo

13 Canciones españolas Antiguas (I)

Federico García Lorca (1898 – 1936)

Transc. : Bernard Dewagtere

Allegretto

Accordeon

*f*

G m

Piano

*f*

7

G m/D 3fr.

G m/F 3fr.

E<sup>b</sup> 6fr.

Pno

13

*dim.* *rit.* *mp* *mf* *a tempo*

A/E<sup>b</sup> 5fr.

D 5fr.

G m 3fr.

Pno

19

G m/D 3fr.

G m/F 3fr.

E<sup>b</sup> 6fr.

Pno

Anda, Jaleo

25 *mp* *f*

A/E<sup>b</sup> 5fr. D 5fr. G m 3fr.

Pno

31 *mp* *f*

G m/D 3fr.

Pno

35 *mp* *f*

G m/F 3fr. E<sup>b</sup> 6fr.

Pno

40 *mp* 1. 2. *ff*

A/E<sup>b</sup> 5fr. D 5fr. D 5fr.

Pno