



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Por una Cabeza Gardel, Carlos

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Por una Cabeza
Compositeur : Gardel, Carlos
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Clarinette, Piano
Style : Tango

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=59253>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Por una Cabeza

Carlos Gardel (1935)
Arr. : Bernard Dewagtere

Clarinet in Bb

Piano

Musical score for Clarinet in Bb and Piano, measures 1-5. The Clarinet part features a melodic line with a triplet of eighth notes in measure 4. The Piano accompaniment consists of a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and a bass line in the left hand.

Cl. (Bb)

Pno

Musical score for Clarinet (Bb) and Piano, measures 6-10. The Clarinet part continues the melodic line with a slur over measures 7-8. The Piano accompaniment maintains the rhythmic pattern.

Cl. (Bb)

Pno

Musical score for Clarinet (Bb) and Piano, measures 11-15. The Clarinet part features a melodic line with a slur over measures 12-13. The Piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern.

Por una Cabeza

Cl. (Bb) ²/₁₆

Pno ¹⁶

Cl. (Bb) ²¹

Pno ²¹

Cl. (Bb) ²⁶

Pno ²⁶

Cl. (Bb) ³¹

Pno ³¹